



MANSA Kibaru

MANDE STUDIES ASSOCIATION

ISSUE 75

2023

Inside this issue:

From the President, Sten Hagberg	1-4
From the Vice President, William (Bill) Moseley	5-6
Membership report / Rapport d'adhésion	7-8
Some new members / Quelques nouveaux membres	9
Member updates / Mise à jour des membres	10-18
Other Publications of interest	19-20
Aperçu du colloque MANSA- Korhogo, 2023	21-23
Séminaire d'INSS, Ouagadougou, 2023	24
<i>Mande Studies</i> —journal update	25-26
MANSA at African Studies Association (ASA)	27-30
Africa Commons database	31
In Memoriam: Lansiné Kaba	32-33
MANSA Business Meeting 2022 Minutes	34-38
MANSA Officers / Administration	39

Bylaws as constitution and community

By Sten Hagberg, MANSA President

It is with some nostalgia that I sit down to write down my report as President of Mande Studies Association (MANSA), this amazing community of scholars spread out across the globe. We have a membership composed of one-third in West Africa, one-third in the US, and one-third in Europe (and other world regions). We have also members in Congo, Australia, Japan, etc., to mention a few countries outside of the three major MANSA world regions. MANSA allows us to meet and interact, to discuss and debate, share and collaborate, things that are particularly important in our world today.

This year we have voted very important changes of the MANSA bylaws. As a matter of fact, the bylaws were rewritten to better adjust to what the organization is and would like to be: a full-fledged international scholarly organization. But let us pause a bit with the term “bylaws.” Etymologically speaking, the term “bylaw” is of Scandinavian origin with a somewhat different meaning. The Swedish *byalag* (literally bylaw) means both “the law of the village” and “the village community.” Hence, *byalag* translates into both constitution, rules, and regulations, on one hand, and community, and village work team, on the other. I love to think that our new bylaws will reflect MANSA both as an international organization and as a community.

In 2021, we were 170 paying MANSA members. In 2022, it dropped to 105 members, but in 2023, we saw an increase with our current 120 members. In 2024, membership will rise again, as this is a *sine qua non condition* for participating in the International Conference on Mande Studies. But in another sense, our MANSA community counts far more members, as the MANSA list serve counts some 357 MANSAdenw receiving our emails.

Thanks in advance for paying your dues. Even though we have been lucky to raise funding for our conferences, MANSA is entirely dependent on the payment of dues of its members. Hence, your academic and financial support to MANSA are key!

Sten Hagberg in the Mwenge Woodcarvers Market in Dar es Salaam, fall 2023. Photo: Oulia Makkonen.



Sten Hagberg (cont.)

In 2023, MANSA has supported two important events in West Africa. First, the International Conference organized by MANSA-Korhogo in collaboration with the Université Peleforo Gon Coulibaly of Korhogo on the theme *Travail, éthique et développement durable: leviers sociaux pour une société professionnellement 'plus engagée,'* 8-10 March 2023. The conference was an important way for our dynamic members in Côte d'Ivoire to host a major MANSA-sponsored event. Second, the seminar organized with the Institut des Sciences des Sociétés (Ouagadougou), *Repenser les dynamiques de l'Etat en Afrique sous le prisme de la gouvernance sécuritaire dans les pays du Sahel: un regard pluridisciplinaire,* 28 December 2023. To my mind, these events mark a new step in further grounding MANSA in West African academic institutions. It is indeed very important for MANSA to support the organization of such events, as they may create momentum and engagement in between our international conferences. If the ASA in the USA has always been a meeting point for mostly American members, MANSA should continue to work to favour such encounters in other places and regions. Outside of Africa, the biennial European Conference on African Studies (ECAS) could well be another venue for future MANSA-related encounters.

The focal points across West Africa – Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Guinea, Mali, and Senegal – constitute an important network of possibilities. I encourage all members to enter in contact when you travel to do research in a country where we have a focal point. It is by such initiatives that the focal points may be part of a lively academic community.

Our newsletter *MANSA Kibaru* #74 contained a detailed documentation of the 1972 International Conference on Manding Studies, hosted at SOAS in London. Newsletter Editor Marcia Tiede did an impressive work collecting information and documentation about the conference. Once published in the newsletter, we thought that this documentation deserved to reach a broader audience. Therefore, we published it as [MANSA Kibaru Supplement 2023](#) in hard copy and online. This, for us, represents an interesting way to operate as a scholarly community.

MANSA was also present in several panels at the African Studies Association's 66th Annual Meeting in San Francisco, 30 November-2 December 2023. First, MANSA organized an Africa Now! panel entitled *Understanding the Resurgence of Sahelian Coups: A Grounded and Long-term Interdisciplinary Perspective*. William Moseley chaired the roundtable, and participants were Asmao Diallo, Sten Hagberg, Boubacar Haidara, and Lisa Mueller.

Second, another MANSA-sponsored panel was *Narrating Pasts into Presence: Rereading Histories to Reimagine Public Life in West Africa*, organized and chaired by Joseph Hellweg, and Rosa de Jorio, with papers by Rosa de Jorio, Boubacar Haïdara, Sten Hagberg, and Joseph Hellweg with Maria Grosz-Ngaté as discussant. A third MANSA highlight was an Author Meets Critic panel, where Susan Elizabeth Gagliardi's *Seeing the Unseen: Arts of Power Associations on the Senufo-Mande Cultural "Frontier"* and Matthew Rarey's *Insignificant Things: Amulets and the Art of Survival in the Early Black Atlantic* were discussed by Joseph Hellweg and Rosa de Jorio. Fourth, individual papers were presented by MANSA members Brandon County, Robyn d'Avignon, Asmao Diallo, Chérif Keita, Jessie Luna, William Moseley, and Marcia Tiede. While I might have missed a few paper presenters, suffice to say that MANSA continues to be active at the African Studies Association's Annual Meetings in the USA.

The [MANSA website](#) serves as a tool for making MANSA known and for documenting what we are actually doing. The MANSA list serve disseminates research information, findings, and publications, as well as allowing ongoing conversation on various subject matters. The [MANSA Facebook page](#) has regular postings of publications and members' activities. MANSA members are highly encouraged to keep all of us posted on events and activities undertaken by them with pertinence to the organization. Our journal *Mande Studies* has really evolved under the leadership of Editor-in-Chief Rosa de Jorio, who is stepping down after the publication of *Mande Studies* 25, 2023. I am glad to announce that Associate Editors Joseph Hellweg and Patrick Royer have agreed to take on the leadership positions from *Mande Studies* 26, 2024. Thousands of thanks to Rosa for her tireless work.

On 28 September 2023, MANSA, and Uppsala University's Forum for Africa Studies co-organized a Release Webinar on *Mande Studies* 24, 2022. The special issue, entitled *Mines, Profits, and Popular Struggles in West Africa*, was coordinated by Bettina Engels. The Webinar was chaired by Rosa de Jorio, with presentations by Alizèta Ouedraogo, N'gna Traoré, Diana Ayeh, and Patrick Royer.

The 12th International Conference on Mande Studies will take place at the Institut des Sciences Humaines, Bamako, Mali, 26-30 June 2024 on the theme *Towards a Decolonization of Knowledges in West Africa: history, actors, and productions*. We have received some 170 paper and panel proposals, and as already indicated, the conference will be done in hybrid format, with the possibility of presenting online by members unable to join us in Bamako. This conference is organized together with the [Institut des Sciences Humaines](#) and [Uppsala University's Forum for Africa Studies](#).

Sten Hagberg (cont.)

The Bamako conference will be my last major action in my position as MANSA Officer. Though I will step down as president at the General Assembly in February 2024, I will lead the June 2024 conference organization together with the Malian team, before completely stepping down. I am grateful to have served as President-Elect and President, for a total of six years. My deepest thanks go to the current team of MANSA Officers (Rosa de Jorio,

Yao Marcel Kouakou, William Moseley, and Marcia Tiede), to the Advisory Board members, the Focal Points, to the Editorial team, etc. We are many working for MANSA!

Let me end this note by saying that scholarly communities like ours are more important than ever. In times of insecurity and crises, as is currently the case in West Africa, and beyond, more collaboration, more joint ventures, and more collective endeavors are needed. *N'an laara, an saara!*

Le règlement de l'intérieur (bylaws) comme constitution et communauté

Sten Hagberg, Président de la MANSA

C'est avec une certaine nostalgie que je m'apprête à rédiger mon dernier rapport en tant que président de la Mande Studies Association (MANSA), cette communauté formidable de chercheurs répartie à travers le monde. Nous avons un tiers de membres en Afrique de l'Ouest, un tiers aux États-Unis et un tiers en Europe (et dans d'autres régions du monde). Nous avons également des membres au Congo, en Australie, au Japon, etc., pour ne citer que quelques pays en dehors des trois principales régions mondiales de la MANSA. MANSA nous permet de nous rencontrer et d'interagir, de discuter et de débattre, de partager et de collaborer, des choses qui sont particulièrement importantes dans notre monde d'aujourd'hui.

En 2021, nous étions 170 membres payants de MANSA. En 2022, le nombre est tombé à 105 membres, mais en 2023, nous avons constaté un rattrapage avec nos 120 membres actuels. En 2024, le nombre de membres augmentera certainement à nouveau, car l'adhésion est une *condition sine qua non* pour participer au Colloque international des Études mandé. Mais dans un autre sens, notre communauté MANSA compte bien plus de membres, puisque la liste de diffusion MANSA compte quelque 356 *MANSAdenw* recevant nos emails.

Merci d'avance de payer votre cotisation ! Même si nous avons eu la chance de faire de levée de fonds pour nos derniers colloques, MANSA dépend entièrement des cotisations de ses membres. Par conséquent, votre soutien académique et financier à MANSA est essentiel !

En 2023, MANSA a soutenu deux événements importants en Afrique de l'Ouest. Tout d'abord, le colloque international organisé par MANSA-Korhogo en collaboration

avec l'Université Peleforo Gon Coulibaly de Korhogo sur le thème *Travail, éthique et développement durable : leviers sociaux pour une société professionnellement « plus engagée »*, du 8 au 10 mars 2023. Le colloque a eu lieu une manière importante pour nos membres dynamiques en Côte d'Ivoire d'organiser un événement majeur parrainé par la MANSA. Deuxièmement, le séminaire organisé avec l'Institut des Sciences des Sociétés (Ouagadougou) sur *Repenser les dynamiques de l'État en Afrique sous le prisme de la gouvernance sécuritaire dans les pays du Sahel : un regard pluridisciplinaire*, 28 décembre 2023. À mon sens, ces événements marquent une nouvelle étape dans l'ancrage de la MANSA dans les institutions universitaires ouest-africaines. Il est en effet très important pour la MANSA de soutenir l'organisation de tels événements, car ils peuvent créer une dynamique et un engagement entre nos colloques internationaux. Si l'ASA aux États-Unis a toujours été un point de rencontre pour des membres majoritairement américains, la MANSA devrait continuer à œuvrer pour favoriser de telles rencontres dans d'autres lieux et régions. En dehors de l'Afrique, European Conference on African Studies (biennal) pourrait bien être un autre lieu pour de futures rencontres liées à la MANSA.

Les points focaux en Afrique de l'Ouest – le Burkina Faso, la Côte d'Ivoire, la Guinée, le Mali et le Sénégal – constituent un important réseau de possibilités. J'encourage tous les membres à entrer en contact lorsqu'ils voyagent pour faire des recherches dans un pays où nous avons un point focal. C'est grâce à de telles initiatives que les points focaux peuvent faire partie d'une communauté académique dynamique.

Notre bulletin *MANSA Kibaru* #74 contenait une documentation détaillée du Congrès international d'études Manding,

Sten Hagberg (cont.)

organisé au SOAS à Londres en 1972. La rédactrice du bulletin, Marcia Tiede, a coordonné un travail impressionnant en collectant des informations et de documentation sur le colloque. Une fois publiée dans le bulletin, nous avons pensé que cette documentation mériterait de toucher un public plus large. Par conséquent, nous l'avons publié sous le titre *MANSA Kibaru Supplement 2023* en version imprimée et en ligne. Cela représente pour nous une manière intéressante de fonctionner en tant que communauté scientifique.

MANSA était également présente dans plusieurs panels lors de la African Studies Association's 66th Annual Meeting in San Francisco du 30 novembre au 2 décembre 2023. Tout d'abord, la MANSA a organisé un panel Africa Now! intitulé *Understanding the Resurgence of Sahelian Coups: A Grounded and Long-term Interdisciplinary Perspective*. William Moseley a présidé la table-ronde et les participants étaient Asmao Diallo, Sten Hagberg, Boubacar Haïdara et Lisa Mueller. Deuxièmement, un autre panel parrainé par MANSA était *Narrating Pasts into Presence: Rereading Histories to Reimagine Public Life in West Africa*, organisé et présidé par Joseph Hellweg et Rosa de Jorio, avec des articles de Rosa de Jorio, Boubacar Haïdara, Sten Hagberg et Joseph. Hellweg avec Maria Grosz-Ngaté comme discutante. Un troisième moment fort de MANSA a été un panel d'auteurs à la rencontre des critiques, où l'ouvrage de Susan Elizabeth Gagliardi, *Seeing the Unseen: Arts of Power Associations on the Senofo-Mande Cultural « Frontier »*, et celui de Matthew Rarey, *Insignificant Things: Amulets and the Art of Survival in the Early Black Atlantic*, ont été discutés par Joseph Hellweg et Rosa de Jorio. Quatrièmement, des articles individuels ont été présentés par les membres de la MANSA, Brandon County, Robyn d'Avignon, Asmao Diallo, Chérif Keita, Jessie Luna, William Moseley et Marcia Tiede. Même si j'ai peut-être manqué quelques communicateurs, il suffit de dire que la MANSA continue d'être active lors des réunions annuelles de l'ASA aux États-Unis.

Le [site Web de la MANSA](#) sert d'outil pour faire connaître MANSA et pour documenter ce que nous faisons. La liste courriel de la MANSA diffuse des informations de recherche, des résultats et des publications, et permet également des conversations continues sur divers sujets. La [page Facebook de la MANSA](#) diffuse régulièrement des publications et des activités des membres. Les membres sont fortement encouragés à nous tenir tous au courant des événements et des activités qu'ils entreprennent en

rapport avec l'organisation. Notre revue *Mande Studies* a véritablement évolué sous la direction de la rédactrice en chef Rosa de Jorio, qui quitte ses fonctions après la publication de *Mande Studies 25*, 2023. Je suis heureux d'annoncer que les rédacteurs associés Joseph Hellweg et Patrick Royer ont accepté pour assumer de devenir les rédacteurs-en-chef à partir du *Mandé Studies 26*, 2024. Mille mercis à Rosa pour son travail infatigable.

Le 28 septembre 2023, MANSA et le Forum for Africa Studies de l'Université d'Uppsala ont co-organisé un webinaire présentant un dossier du *Mande Studies 24*, 2022. Le dossier spécial, intitulé *Mines, Profits, and Popular Struggles in West Africa*, a été coordonné par Bettina Engels. Le webinaire était présidé par Rosa de Jorio, avec des présentations de Alizèta Quadraogo, N'gna Traoré, Diana Ayeh et Patrick Royer.

Le 12^{ème} Colloque international des Études mandé aura lieu à l'Institut des Sciences Humaines, Bamako, Mali, du 26 au 30 juin 2024 sur le thème *Vers une décolonisation des savoirs en Afrique de l'Ouest : histoire, acteurs et productions*. Nous avons reçu quelque 170 propositions de communications et de panels et, comme déjà indiqué, le colloque se déroulera de manière hybride, avec la possibilité de présenter en ligne pour les membres qui ne peuvent pas faire le déplacement à Bamako. Ce colloque est co-organisé avec l'[Institut des Sciences Humaines](#) et le [Forum for Africa Studies de l'Université d'Uppsala](#).

Le colloque de Bamako sera ma dernière action majeure dans mes fonctions d'officier MANSA. Même si je quitterai mes fonctions de président dès l'Assemblée générale de février 2024, je dirigerai l'organisation du colloque de juin 2024 avec l'équipe malienne, avant de me retirer complètement. Je suis reconnaissant d'avoir servi en tant que président-élu et président pendant six ans. Mes plus sincères remerciements vont à l'équipe actuelle des officiers de la MANSA (Rosa de Jorio, Yao Marcel Kouakou, William Moseley et Marcia Tiede), aux membres du Conseil consultatif, aux Points focaux, à l'Équipe éditoriale, etc. Nous sommes nombreux à travailler pour la MANSA!

Permettez-moi de terminer cette note en disant que les communautés savantes comme la nôtre sont plus importantes que jamais. En période d'insécurité et de crise, comme c'est actuellement le cas en Afrique de l'Ouest et au-delà, davantage de collaboration, davantage de projets conjoints et davantage d'efforts collectifs sont nécessaires. *N'an laara, an saara !*

Concern and hope for the year ahead

William (Bill) Moseley, MANSA Vice President

Happy New Year to all of my MANSA colleagues. I look forward to the year ahead with much hope and some concern. Let's start with what worries me.

In the wider world, authoritarian leaders are garnering support from growing factions of their respective publics, both in West Africa and other regions. In my own country, the United States, there is a very real chance that the Republican front runner Donald Trump may win a tight election against the Democratic incumbent Joe Biden in late 2024. Should Trump win, I am deeply concerned for the future of my own country and the collateral damage he will likely inflict on the rest of the world. Trump is not only racist, misogynistic, xenophobic, autocratic and isolationist, but he is a thug hell-bent on revenge who will purge the American civil service of competent individuals, replacing them with hacks whose only qualification is loyalty. Such a shift would spell an end to any constructive American engagement internationally or in Africa, and further erode US public education on Africa and the African diaspora.

The past three years have also been trying for several states in West Africa, including coups d'état in Guinea, Mali, Burkina Faso and Niger. At the most recent African Studies Association meeting in San Francisco in late 2023, MANSA sponsored a roundtable discussion on Sahelian coups which I was privileged to moderate. This panel featured the contributions of Sten Hagberg (Uppsala University), Asmao Diallo (Doshisha University), Boubacar Haidara (Bonn International Center), and Lisa Mueller (Macalester College). While there were many fascinating aspects of the conversation I could highlight, perhaps most concerning to me was growing repression of free speech and dissent in many Sahelian countries (with outspoken critics of the government being jailed in places like Mali). As an academic association, I believe we must do everything within our power to continue speaking out in favor of freedom of speech and dissent, both in the global North and in the global South.

While I am deeply concerned about the political winds in the world around us, I am much more optimistic about the future of our association. Under the able

leadership of our outgoing president, Sten Hagberg, and as approved by universal acclamation in a vote last October, MANSA has adopted a number of important changes to its bylaws. Very significantly, we now have tripartite leadership structure with a vice president (formerly president-elect), president and past president hailing from different MANSA regions (West Africa, North America and other). I believe this is a huge step forward in terms of internationalizing and decolonizing the organization.

One of my major tasks as incoming president will be to ensure that this new structure gets off to a good start and becomes institutionalized in terms of practice. The revised bylaws also now formalize the MANSA focal points in several West African countries, an innovation that helps decentralize the operations of the association to the country level (and Sten Hagberg deserves a huge amount of credit for pushing the focal point concept forward).

I am also conscious of the fact that MANSA is in the midst of a generational shift as the founding members of the association retire and new members join the group. In order for the ongoing growth and vitality of the organization, I believe it is absolutely vital that we continue to expand our membership, bringing in younger members, attracting members from disciplines outside of the traditional core, and retaining members who may join in a conference year and then leave.

Lastly, I am not blind to the fact that many outsiders misunderstand the purpose of our association (assuming that we have a narrow focus on language, history and culture). We need to continue discussing how to better communicate our regional focus.

Wishing you all peace and prosperity in the New Year!



Bill Moseley in Burkina Faso, July 2019.



Inquiétude et espoir pour l'année à venir

William (Bill) Moseley, Vice-Président de MANSÀ

Bonne année à tous mes collègues du MANSÀ. C'est avec beaucoup d'espoir et quelques inquiétudes que j'envisage l'année à venir. Commençons par ce qui me préoccupe.

Dans le monde entier, les dirigeants autoritaires obtiennent le soutien de factions croissantes de leurs opinions publiques respectives, tant en Afrique de l'Ouest que dans d'autres régions. Dans mon propre pays, les États-Unis, il y a de fortes chances que le candidat républicain Donald Trump remporte une élection serrée contre le candidat démocrate sortant Joe Biden à la fin de l'année 2024. En cas de victoire de Trump, je suis profondément inquiet pour l'avenir de mon pays et pour les dommages collatéraux qu'il risque d'infliger au reste du monde. Trump n'est pas seulement raciste, misogynne, xénophobe, autocratique et isolationniste, c'est aussi un voyou déterminé à se venger qui va purger la fonction publique américaine des individus compétents pour les remplacer par des valets dont la seule qualification est la loyauté. Un tel changement mettrait fin à tout engagement constructif des États-Unis sur la scène internationale ou en Afrique, et éroderait encore davantage l'éducation du public américain sur l'Afrique et la diaspora africaine.

Les trois dernières années ont également été éprouvantes pour plusieurs États d'Afrique de l'Ouest, avec notamment des coups d'État en Guinée, au Mali, au Burkina Faso et au Niger. Lors de la dernière réunion de l'Association d'études africaines à San Francisco fin 2023, MANSÀ a parrainé une table ronde sur les coups d'État au Sahel que j'ai eu le privilège de modérer. Ce panel a bénéficié des contributions de Sten Hagberg (Université d'Uppsala), Asmao Diallo (Université Doshisha), Boubacar Haidara (Centre international de Bonn) et Lisa Mueller (Macalester College). Je pourrais souligner de nombreux aspects fascinants de la conversation, mais ce qui me préoccupe peut-être le plus, c'est la répression croissante de la liberté d'expression et de la dissidence dans de nombreux pays du Sahel (avec des critiques franches du gouvernement qui sont emprisonnées dans des endroits comme le Mali). En tant qu'association universitaire, je pense que nous devons faire

tout ce qui est en notre pouvoir pour continuer à nous exprimer en faveur de la liberté d'expression et de la dissidence, tant dans le Nord que dans le Sud.

Bien que je sois profondément préoccupé par les vents politiques qui soufflent sur le monde qui nous entoure, je suis beaucoup plus optimiste quant à l'avenir de notre association. Sous la direction avisée de notre président sortant, Sten Hagberg, et comme approuvé par acclamation universelle lors d'un vote en octobre dernier, la MANSÀ a adopté un certain nombre de changements importants à ses statuts. De manière très significative, nous avons maintenant une structure de direction tripartite avec un vice-président (auparavant président-élu), un président et un ancien président venant de différentes régions de la MANSÀ (Afrique de l'Ouest, Amérique du Nord et autres). Je pense qu'il s'agit d'un grand pas en avant en termes d'internationalisation et de décolonisation de l'organisation.

L'une de mes principales tâches en tant que nouveau président sera de veiller à ce que cette nouvelle structure prenne un bon départ et s'institutionnalise en termes de pratique. Les statuts révisés officialisent également les points focaux de MANSÀ dans plusieurs pays d'Afrique de l'Ouest, une innovation qui aide à décentraliser les opérations de l'association au niveau national (et Sten Hagberg mérite un énorme crédit pour avoir fait avancer le concept de point focal).

Je suis également conscient du fait que MANSÀ se trouve au milieu d'un changement générationnel alors que les membres fondateurs de l'association prennent leur retraite et que de nouveaux membres rejoignent le groupe. Pour assurer la croissance et la vitalité de l'organisation, je pense qu'il est absolument vital que nous continuions à augmenter le nombre de nos membres, en recrutant des membres plus jeunes, en attirant des membres de disciplines autres que le noyau traditionnel, et en conservant les membres qui se sont joints à l'association l'année de la conférence et l'ont quittée par la suite.

Enfin, je n'ignore pas que de nombreuses personnes extérieures se méprennent sur l'objectif de notre association (en supposant que nous nous concentrons exclusivement sur la langue, l'histoire et la culture). Nous devons continuer à discuter de la manière de mieux communiquer notre orientation régionale.

Je vous souhaite à tous paix et prospérité pour la nouvelle année !

Membership Report

The current membership levels are as follows:

Africa-based	US \$35 / 20,000 FCFA
Student	\$30
Regular (income < \$40,000)	\$40
Regular (income > \$40,000)	\$60
Bronze Level	\$100
Silver Level	\$200
Gold Level	\$300

As of the end of December 2023, there are 118 up-to-date members in 21 countries, distributed geographically in Africa (36), Europe (29), and North America (53).

This compares to 92 members (105 with retrospective member payment) in 2022; and 174 members in 2021 — a conference year — who were almost equally divided among Africa, Europe and North America.

38 members have already paid for 2024 (*as of late Jan. 2024*).

MANSA depends financially on its active membership; so please renew regularly.

Rapport d'adhésion

Les niveaux d'adhésion actuels sont les suivants:

Basé en Afrique	US \$35 / 20,000 FCFA
Etudiant(e)	\$30
Régulier (salaire < \$40,000)	\$40
Régulier (salaire > \$40,000)	\$60
Niveau Bronze	\$100
Niveau Argent	\$200
Niveau Or	\$300

À partir de la fin décembre 2023, il y a 118 membres à jour dans 21 pays, répartis géographiquement en Afrique (36), en Europe (29), et en Amérique du Nord (53).

Cela se compare à 92 membres (105 avec cotisation rétroactive) en 2022; et 174 membres en 2021 — une année de colloque — qui étaient presque également répartis entre l'Afrique, l'Europe et l'Amérique du Nord.

38 membres ont déjà payé pour 2024 (*fin janvier 2024*).

MANSA dépend financièrement de ses membres actifs; veuillez donc renouveler régulièrement.

A big thank-you to these members who have contributed at the higher 'metallic' sponsoring levels (Gold, Silver, Bronze) in 2023:

Mary Jo Arnoldi	Jan Jansen
David Conrad	Chérif Keïta
Paul Davis	Dolores Koenig
Barbara Frank	Ingrid Monson
Kornelia Giesing	Hannah Nelson
Maria Grosz-Ngaté	Aly Sanoh
José da Silva Horta	Marcia Tiede
Pascal James Imperato	Jeanne M. Toungara

Current members / Membres à jour, 2023

Bissè Blanche Danielle N'guessan Adoh	Susan Elizabeth Gagliardi	Sanne Molenaar
Taïba Germaine Ainyakou	Tim Geysbeek	Ingrid Monson
Mary Jo Arnoldi	Kornelia Giesing	William Moseley
Laura Arntson	Josee Golay	Otha Nash
Diana Ayeh	Alma Gottlieb	Brou Hyacinthe N'cho
Dougoukolo Alpha Oumar Ba Konaré	Maria Grosz-Ngaté	Koffi Parfait N'Goran
Fatoumata Bamba	Sten Hagberg	Hannah Nelson
Sidi Barry	Boubacar Haidara	Alizèta Ouedraogo
Laurence Becker	Joseph Hellweg	Soumaïla Oulalé
Stephen Belcher	Genevieve Hill-Thomas	Charles Riley
Jody Benjamin	Barbara Hoffman	Alfredo Rojas
Jesper Bjarnesen	Joseph Hoover	Lydia Rouama
Heidi Bojsen	José da Silva Horta	Patrick Royer
Catherine Bolten	Pascal Imperato	Karim Sagna
Sarah Brett-Smith	Jan Jansen	Mamadou Lamine Sané
Joseph Brunet-Jailly	Cathryn Evangeline Johnson	Mamadou Sané
Stephen Bulman	Michelle Johnson	Aly Sanoh
Fatoumata Camara	Alexis Kaboré	Hanna Sinare
Eric Charry	Arsène Kadjo	Alain Sissao
Yacouba Cissao	Chérif Keïta	Ryan Skinner
Modibo Galy Cissé	Ludovic Kibora	Hasna Slamti
David Conrad	Martin Klein	Tone Sommerfelt
Baba Coulibaly	Julie Kleinman	Paul Stoller
Hervé Gnininan Coulibaly	Dolores Koenig	Mamoudou Sy
Zoumana Coulibaly	Blahima Konaté	Tal Tamari
Saran Coulibaly Cissoko	Bintou Kone	Marcia Tiede
Brandon County	Issiaka Kone	Jeanne Toungara
Robyn d'Avignon	Kassim Kone	Pema Toupou
Paul Davis	K. Romaine Konseiga	Karim Traore
Rosa de Jorio	Yao Marcel Kouakou	N'gna Traoré
Anna Dessertine	Siriman Kouyaté	Elizaveta Volkova
Naminata Diabate	Monica Labonia	Peter Weil
Coleman Donaldson	Rachel Laget	Katja Werthmann-Kirscht
Namodé Alice Dosso épouse Binata	Frederick Lamp	Bruce Whitehouse
Sainey M. Drammeh	Robert Launay	Stephen Wooten
Angela Epifano	Friederike Lüpke	Don Wright
Ablan Anne-Marie Ettien	Frédéric Madore	Cyrille Julien Sylvain Yoro
Paulo Fernando de Moraes Farias	Tamba M'bayo	
Lorenzo Ferrarini	Mark McNaughton	
Till Förster	Anais Menard	
Barbara Frank	Jesse Miller	

Institutional member:
Melville J. Herskovits Library of African
Studies, Northwestern University

Some new members / Quelques nouveaux membres

GninInan Hervé Coulibaly, Maître-assistant au département de Sociologie, Université Peleforo Gon Coulibaly de Korhogo. « Je suis sociologue ruraliste et mes travaux portent sur (i) les formes d'interaction et de régulation de la dynamique marchande de la terre, (ii) les modes d'émergence de l'invisibilité sociale chez les jeunes actifs agricoles, et enfin (iii) les pratiques foncières résilientes induites par le changement climatique et par les contraintes dans l'implémentation de l'innovation technologique en milieu rural. »



Zoumana Coulibaly, Maître de Conférences de Sociologie, Université Peleforo Gon Coulibaly de Korhogo.

Namodé Alice Dosso épouse Binate, enseignante chercheuse en criminologie, option psychologie criminelle, Département Droit, Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo.

Arsène Kadjo, maître de conférences en anthropologie culturelle, Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo. Domaines de spécialisation: analyse des conflits, analyse sociale, foncier rural.

Julie Kleinman, Assistant Professor, French and Francophone Studies and African Studies, Penn State University. An anthropologist of France and francophone West Africa. Research interests: urban studies, labor migration, West African migration in France; return migration and development in Mali. <https://french.la.psu.edu/people/jok5642/>



Brou Hyacinthe N'Cho, docteur en sociologie, chercheur, Centre ivoirien de recherche économique et social (CIRES), Université Félix Houphouët-Boigny.

Alizèta Ouedraogo, chercheuse associée, Institute for Social Research in Africa (IFSRA), et enseignante vacataire, Centre d'études, de formation et de recherche en gestion des risques sociaux (CEFORGRIS), et membre du Laboratoire Genre et Développement, Université Joseph Ki-Zerbo. Elle est spécialisée dans la gestion des projets et des recherches qualitatives sur les questions minières, le genre, la santé, et le foncier, entre autres domaines.



Mamadou ("Baka") Sane, Tambacounda region, Senegal. His family hosted MANSAden Charles Riley (Yale) in the mid-1990s when he was in the Peace Corps in Senegal.

Hasna Slamti, enseignante chercheuse (transport maritime et aérien, commerce international), Université Euro-med de Fès, Maroc. <https://ueuromed.org/riemas/equipe-chercheurs/slamti-hasna>



Mamoudou Sy, historien, enseignant-chercheur et directeur-adjoint, UFR sciences sociales et environnementales, USSEIN (Université de Sine-Saloum El-Hadj Ibrahima Niass), campus de Kaffrine, Sénégal. Il enseigne aussi aux campus de Fatick et Toubacouta, où il mène des recherches sur l'histoire et le patrimoine des communautés mandé qui y ont fondé des communautés. Ses recherches portent sur l'histoire sociale, intellectuelle et politique de la région de la Sénégalie, en particulier aux 18^e, 19^e et 20^e siècles. Il est auteur de *La vallée du fleuve Sénégal dans le jeu des échelles politiques : le Dimar aux 18^e et 19^e siècles* (Paris : L'Harmattan, 2018).

Pema Toupou, Conakry, Guinea. He is gifted at writing in the indigenous Loma script, which was invented in the 1940s by Wido Zobo of Boneketa, Liberia. (Information provided by Charles Riley).

Member updates / Mise à jour des membres

Please feel free to send information about your activities, publications, etc. to m-tiede@northwestern.edu, for inclusion in a future issue.



N'hésitez pas à envoyer des informations sur vos activités, publications, etc. à m-tiede@northwestern.edu, pour inclusion dans un prochain numéro.

Diana Ayeh, Helmholtz Centre for Environmental Research (Leipzig)

Ayeh, D., Zongo, T., & Sow, J. (2022). L'extraction minière dans un contexte d'(in)sécurité en Afrique de l'Ouest — boom ou bust? *Mande Studies* 24, 73-95. <https://doi.org/10.2979/mnd.2022.a908470>

Ayeh, D. (2023). Struggles over Resource Decentralisation: Legislative Reform, Corporate Resistance and Canadian Aid Partnerships in Burkina Faso, *International Development Policy* 15. <https://doi.org/10.4000/poldev.5230>

Ladji Bamba, maître de conférences, université Félix Houphouët-Boigny, Laboratoire d'Etudes et de Prévention de la Délinquance et des Violences (LEPDV), UFR Criminologie, a rédigé (avec Kouakou Konan Isidore) *Réforme du secteur de la sécurité dans un pays en situation post-crise : le cas de la Côte d'Ivoire* (Etudes africaines, Série Géopolitique; Paris : L'Harmattan, 2023).

Sidi Barry a soutenu son thèse de doctorat en sociologie en avril 2023 à l'Université Joseph Ki-Zerbo, sur le thème "Crise sécuritaire au Burkina Faso : analyse des déterminants, défis et perspectives dans la province du Soum." Article [ici](#). Il est [membre du LACET](#) (Laboratoire d'Anthropologie Comparative, Engagée et Transnationale) et APAD (l'Association pour l'anthropologie du changement social et du développement) aussi bien que la MANSA.

Jody Benjamin

"Historicizing Fashion in Western Africa: Global Linkages, Regional Markets, and Local Tastes, 1400-1850." In *Creating African Fashion Histories* : Politics, Museums, and Sartorial Practices (Indiana University Press, 2022).

David Conrad

"As Bitter as Senegalese Mahogany': Mande Perceptions of Violence on the Road to Glory." *Journal of West African History*, Vol. 8, Issue 1 (2022): 1–50.

Naminata Diabate, professor of comparative literature, Cornell University, has been named "a scholar to watch" in the coming year by *The Africa Report*. Her book, *Naked Agency: Genital Cursing and Biopolitics in Africa* (Durham : Duke University Press, 2020), won awards from both the African Studies Association (ASA) and the African Literature Association (ALA).

Modibo Galy Cissé, enseignant vacataire à la Faculté des Sciences Humaines et des Sciences de l'Éducation, Bamako, est [candidat doctoral](#) à l'Université de Leiden. Son sujet de recherche est la question de sécurité dans le Delta Central du fleuve Niger, Mali.

Coleman Donaldson

Videos/Films

Produced and released 12 free short educational videos for Manding language learners on the [YouTube channel of An ka taa](#)

Street Interviews filmed in Abidjan

Dioula: A Manding Language Variety of West Africa

The Intrigue of "Sababu"

West Africa Food in Côte d'Ivoire

Music That People Like in Côte d'Ivoire

A Malian's Impressions of Abidjan

Profiles filmed in Abidjan

Alima's Book of Bambara Proverbs

A Phone That Speaks Jula

Pedagogical

Five Bambara Proverbs You Should Know

Essential Bambara/Dioula Benedictions for Every Situation

Introductions & "My name is..." in Malinké

Teacher Reviews Your Bambara #1

Review

Can you learn Bambara with ChatGPT?

Online Language Learning Resources

[Beginner Maninka Course](#): Self-paced online course for learning Maninka (as spoken in Guinea) independently or with supervision.

Member updates / Mise à jour des membres

Lucy Durán

I would like to share news with MANSA of my documentary film, *Ballaké Sissoko, Kora Tales* (with English and French subtitles). I co-wrote and co-directed it with French / North African film director Laurent Benhamou. It was shot in 2022 on location in Mali, Senegal and Gambia, and released on TV5Monde and Mezzo in May 2023. It was made possible with support from the Aga Khan Music Programme in recognition of Ballaké Sissoko being given a laureate at the Aga Khan Music Awards in 2019 for “Enduring Contributions to Music.”

The film has been selected for screenings at festivals in Europe this year: eg *Imaterial* (Evora Portugal); *Les Suds à Arles* (France); *WOMEX* (worldwide music expo) (La Coruña, Spain), and also with screenings at universities; and more screenings forthcoming (e.g. Dakar Music Expo, Dakar, 1-4 February 2024).

Oléo Films & Mad Minute Music, with support from the Aga Khan Music Programme & SACEM, TV5Monde, & Mezzo, present:

BALLAKÉ SISSOKO, KORA TALES

BALLAKÉ SISSOKO, UNE HISTOIRE DE KORA

53” documentary film

Written and directed by Lucy Durán and Laurent Benhamou, 2023

World-renowned, award-winning Malian musician Ballaké Sissoko takes us on an unprecedented journey to follow the trail of his instrument, the kora, a West African 21-string harp whose origins are surrounded by legend. Shot on location, the journey begins at Ballaké’s home in Bamako, capital of Mali where he was born and raised. We hear his talented group of young kora students play sublime music on his rooftop, songs he has taught them from the traditional repertoire of his father, who was from Gambia but settled in Mali in the 1960s, early years of its independence.

Ballaké’s cousin demonstrates the complex craft of making a kora, and takes Ballaké for the first time to visit the majestic rocky hills where the great Mali empire began.

Travelling further westwards to Senegal and Gambia, to his ancestral homeland, Ballaké traverses by canoe the beautiful Casamance river to drop in on a family of kora players who keep alive the old traditional style of the instrument. Inspired, Ballaké plays the kora late into the night, to the sounds of crickets and night birds, on his way to visit a sacred location where according to myth, the kora was first invented by invisible spirits, the djinns.

Narrated by celebrated Malian rapper Oxmo Puccino, this film takes us for the first time to the heart of the kora tradition, and to the mystique and legend around it.

Language: Bambara, Mandinka, French. With English and French subtitles.

A short preview of the film is available [here](#).



I wanted to alert you to this lovely, detailed review Some of you will have heard of Ballaké who I consider to be the one of the greatest artists of the world. His dad, kora player Djelimady Sossko, was one of the musicians at the 1st international Manding Studies conference at SOAS in 1972 [see *MANSA Kibaru* 74].

The film review is published in the Arts & Culture section ... of the online journal / newsletter “The Conversation Africa.” It was written by Professor **Eric Charry** (Wesleyan University), one of the leading authorities on Mande music: <https://theconversation.com/kora-in-search-of-the-origins-of-west-africas-famed-stringed-musical-instrument-216287>

If you would like to arrange for a screening at your university, do let me know. The subtitles are optionally in French or English. (Email, November 9, 2023)

The film has since won “Best Artist Film (Feature)” at the Berlin Indie Film Festival in November 2023.

Lucy also sends this news: “The album that I produced in 1997, released in 1999 on CD format, featuring duets on kora by the two great Malian kora players Toumani Diabaté and Ballaké Sissoko, has been remastered and is being reissued on vinyl. It

has not been available in physical format for over a decade. The new release is coming out on the cult British label, Chrysalis.”

Since her retirement from SOAS last August, Lucy is certainly not resting on her laurels!



Member updates / Mise à jour des membres

Janet Goldner

Woven Journey by artist **Janet Goldner** is an immersive installation encapsulating the artist's continued commitment to Mali, combining evocative photographs amassed over many years and poignant excerpts from personal journals. The exhibition was on view at Carter Burden Gallery in NYC from September 7 - December 20, 2023. *Woven Journey* celebrates Janet's enduring artistic bond with West Africa, particularly Mali. Through photographs and text, the installation commemorates her first trip to the continent 50 years ago and her ongoing creative exploration and cultural engagement.

Beginning in 1973 with a three-month sojourn in Ghana as part of a study abroad program, Goldner's journey led her through West Africa, with Mali being the heart of her time there. Facilitated by a prestigious Fulbright Senior Research Fellowship, in 1995, Goldner returned to Mali, where she forged deep connections with local potters, metalsmiths, and contemporary artists. Since then, she has traveled to Mali several months out of almost every year, where she continues the dialogue with Malian artists about their lives, work, and creative process, nurturing profound friendships, and fostering collaborative artistic connections.

Goldner elaborates, "Working transculturally unites people from different cultures, education, histories. The exchange of perspectives and contexts can highlight global similarities and specific cultural differences as contributors think together, contributing beliefs and strategies from their individual experiences. As the work continues over a long period of time, the result can be an identity that is not exclusively linked to a geographic location or ethnicity but to new cultural and conceptual realms."

The installation is available to tour. Contact Janet at:

art@janetgoldner.com

<http://www.janetgoldner.com>



PAGE 12



Kandiouira Coulibaly and Kletigui Dembele making bogolan paintings, Segou, 2005



Fruit seller on her way to a wedding, Bamako, 2013



Installation view at Carter Burden Gallery, New York City.

Member updates / Mise à jour des membres

Till Förster a co-dirigé (avec Edouard Adé et Jean-Noël Poda) la publication *Incertitudes et capacités d'agir dans les villes africaines : actes du Colloque international UCAO--UNI-BASEL, Bobo-Dioulasso 14-18 décembre 2021*.

Inclus sont:

Förster, Till. Being urban : seeing and performing in African cities.

Sissao, Alain. Analyse des perceptions et de la gestion de la maladie à Covid-19 au Burkina Faso et leurs impacts.



Maria Grosz-Ngaté (Indiana University) participated in a roundtable along with Leonardo Alfonso Villalon (University of Florida) and Hamidou Magassa (a Malian academic) on 14 March 2023 on "La situation sécuritaire au Sahel : vue de près et de loin par les universitaires," held at the Institut des Sciences Humaines, Bamako.

She and **Boubacar Haidara** (Bonn International Centre for Conflict Studies - BICC) organized the panel "The West African Sahel – future-making in a time of conflict and uncertainty" / « Le Sahel Occidental – construire l'avenir en période de conflit et d'incertitude » at the 2023 European Council on African Studies (ECAS) Conference in Cologne, Germany. Held on Friday, June 2nd, it consisted of three sessions with the participation of Yousra Hamdaoui (Independent Scholar); Pierre Englebert (Pomona College); Ilyssa Yahmi (Temple University); Eva Stambøl (University of Oslo / Freie Universität Berlin); Pauline Poupart (SIPRI, Sweden); **Bintou Koné** (Universität Bayreuth / Institut des Sciences Humaines, Bamako); **Rosa de Jorio** (University of North Florida); Lamine Savané (Université de Ségou); Fousseyny Touré (Point Sud, Mali); Yvan Gichaoua (University of Kent); **Baba Coulibaly** (Institut des Sciences Humaines / Université des Sciences Sociales et de Gestion, Bamako); and Maya Turolla (Radboud University, NL).

Also from Maria Grosz-Ngaté:

I returned to Mali in March 2023 for the first time in three years. It was a pleasure to be back, spending time with friends and colleagues and attending two symposia at the Institut des Sciences Humaines. I was able to move around Bamako as in the past despite the difficult economic, political, and security situation. I also went to Ségou for a weekend but was advised not to go out unaccompanied, and not to make even a short trip to the village on the Kè-Macina road east of Sinsanni where I have lived at different times. Married daughters of my Ségouvian host family stopped by on their way to weddings in the neighborhood and several village members came on motor bikes for a visit. The city was calm as one of the family daughters and I visited the new monument erected for King Yoro Barry and the Centre Culture Koré with its performance and exhibition spaces, then walked along the River in the downtown area.

I made two trips to Senegal in the past year (in June-July and in October-November) to pursue my research on the early history of the Qadiriyya branches in Ndiassane and Ndankh Kunta (mentioned in the 2022 newsletter), an interest that grew out of a website project initiated by Professor David Robinson (Michigan State University) some fifteen years ago. The research is centered on the collection of oral narratives, since the founders produced few written sources and pertinent archival documents are limited.



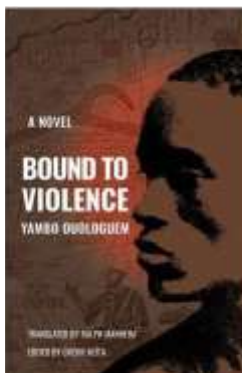
Maria Grosz-Ngaté in Ségou, March 2023

Member updates / Mise à jour des membres

Chérif Keita vient d'éditer *Bound to Violence*, le roman très controversé de Yambo Ouologuem traduit en anglais, avec une introduction et des annotations pour Other Press (New York, NY), Septembre 2023. En voici le lien:

<https://otherpress.com/product/bound-to-violence-9781635423587/>

This critical edition of the epic 1968 Malian novel explores its enduring literary power and the plagiarism scandal that devastated its author, the first African winner of France's prestigious Renaudot Prize. "In this new edition of Ralph Manheim's vigorous translation, professor and award-winning documentary filmmaker Chérif Keita provides invaluable context for the novel, whose publication in the West was mired by accusations of plagiarism, fraught with racist undertones." (Cover) Chérif's introduction, "Tracking the Trickster in Mali: My Encounter with Yambo Ouologuem," describes a brief scene at Ouologuem's home in Sévaré, Mali, while on one of his summer trips to Mali with students from Carleton College in 2002.



Yao Marcel Kouakou, Université Jean Lorougnon Guédé de Daloa, est coauteur (avec N'Guessan Mahomed Boubacar) d'une contribution, « Bouaké au cœur des débats parlementaires en Côte d'Ivoire de 1951 à 1957. » En *Bouaké, histoire et mutation d'une ville africaine : actes du Colloque international, Bouaké, Université Alassane Ouattara, 11, 12 et 13 mars 2020* (Abidjan : Nouvelles Editions Balafon, 2022; 1,508 pages !) **Esso Nome Rose de Lima**, Université Alassane Ouattara de Bouaké, a contribué « Parcours d'une ville coloniale dans le sud de la Côte d'Ivoire : Dabou de 1853 à 1933. »

Dolores Koenig

2023 "Manantali, Mali: Urbanization in and around a Small Town in the West Africa Savanna." In *Africa and Urban Anthropology: Theoretical and Methodological Contributions from Contemporary Fieldwork*, Deborah Pellow and Suzanne Scheld, eds. New York: Routledge. Pp. 144-168.

2023 "The Fragility of Legitimacy: Access to Health Care in Manantali, Mali." With Tiéman Diarra. In *The Legitimacy of Healthcare and Public Health: Anthropological Perspectives*. G. Pardo and G. Prato, eds. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan. Pp. 73-95.

2024 [released Dec. 2023]. "Alternative Development Paths in Manantali, Mali." In *Resettlement with People First: Counterfactual Pathways*, Susanna Price and Jay Drydyk, eds. New York: Routledge. Pp. 69-89.

Frederick Lamp

Python Spirit on the Baga Coast: A Scientific and Art Historical Investigation

Frederick John Lamp

Milan: 5 Continents Press, 2023

The volume is a multi-vocal, inter-disciplinary examination of Baga culture and specifically the performance of the Serpent masquerade within that culture, and it is also the most extensive research on the relationship between ethno-zoology and art and ritual in Africa. This study of the wooden Serpent figures/headdresses of the Baga people of Guinea is a collaboration by the author, as an art historian, with many contributions from diverse perspectives, including scientists preeminent in their fields, Robert J. Koestler, Roy Sieber, Dennis William Stevenson, Mark T. Wypyski, and Peter J. Zanzucchi.

The text begins with a thorough exploration of the ethnological and art historical evidence for the Serpent masquerade among the Baga of Guinea, bearing an immense wooden serpent figure on top of the head representing a python. Never witnessed or photographed by an outsider, it disappeared in the 1950s along with most ritual performance after an Islamic *jihad* instated strict prohibitions against indigenous religions. The ritual context is followed by an in-depth analysis of the Serpent masquerade figures now extant in collections in Europe, the Americas, and Africa, as well as other representations of the python in the ritual art of the region. The final sections present the arguments, as a debate, between interested persons in the arts, including art historians, dealers, appraisers, collectors, and curators, and the scientific examinations by specialists in botany, chemistry, physics, entomology, and conservation concerning one particular Serpent figure in question.



305 pages, 273 illustrations, format 24 cm x 28.5 cm, 16 chapters, 3 appendices, index.

Robert Launay

I have just been offered and have accepted the editorship of the *Journal of Religion in Africa*. I am looking forward to article submissions from my fellow Mansa-denw!! Please consider the journal seriously. (email, June 2, 2023)

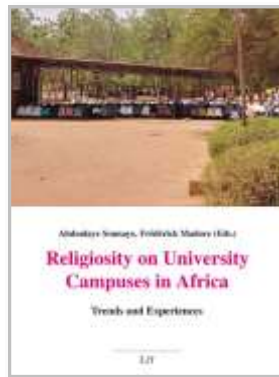
Member updates / Mise à jour des membres

Frédéric Madore

Sounaye, Abdoulaye, and Frédéric Madore, eds. *Religiosity on University Campuses in Africa: Trends and Experiences*. Berlin: LIT Verlag, 2023.

<https://www.lit-verlag.de/isbn/978-3-643-91429-3>

This volume examines religiosity on university campuses in Sub-Saharan Africa. Focusing on both individuals and organized groups, the contributions open a window onto how religion becomes a factor, affects social interactions, is experienced and mobilized by various actors. It brings together case studies from various disciplinary backgrounds (anthropology, sociology, history, religious studies, literature) and theoretical orientations to illustrate the significance of religiosity in recent developments on university campuses. It pays a particular attention to religion-informed activism and contributes a fresh analysis of processes that are shaping both the experience of being student and the university campus as a moral space. Last but not least, it sheds light onto the ways in which the campus becomes a site of a reformulation of both religiosity and sociality.



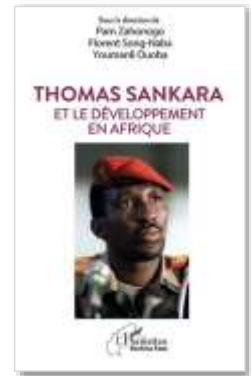
Islam West Africa Collection / Collection Islam Afrique de l'Ouest

The *Islam West Africa Collection* is a collaborative, open-access digital database that currently contains over 5,000 archival documents, newspaper articles, Islamic publications of various kinds, audio and video recordings, and photographs on Islam and Muslims in Burkina Faso, Benin, Niger, Nigeria, Togo and Côte d'Ivoire. Most of the documents are in French, but some are also available in Hausa, Arabic, Dendi, and English. The site also indexes over 800 references to relevant books, book chapters, book reviews, journal articles, dissertations, theses, reports and blog posts. This project, hosted by the Leibniz-Zentrum Moderner Orient (ZMO) and funded by the Berlin Senate Department for Science, Health and Care, is a continuation of the [Islam Burkina Faso Collection](#) created in 2021 in collaboration with LibraryPress@UF.

<https://islam.zmo.de/s/westafrica/>

https://islam.zmo.de/s/afrique_ouest/page/accueil

Lydia Rouamba est l'auteur de « Thomas Sankara, l'allié des femmes ! », une chapitre de *Thomas Sankara et le développement en Afrique* (Paris : L'Harmattan, 2023), sélection des actes d'un colloque tenu 26-28 2022, organisé par le Centre d'Etudes, de Documentation et de Recherche Economiques et Sociales (CEDRES), Université Thomas Sankara, Ouagadougou.



Alain Sissao a co-dirigé *L'Avenir des ONG en Afrique de l'Ouest* (Etudes Africaines. Hors-série ; Paris : L'Harmattan, 2023). Il a contribué « La problématique du renforcement des capacités des ONG nationales au Burkina Faso : bilan et perspectives » (pp. 55-64). La publication est basé sur un colloque tenu le 8-9 novembre, 2018 à Ouagadougou. Alain a édité et finalisé les articles pendant un séjour scientifique à l'université Goethe en 2022, réalisé avec Hans Peter Hahn.

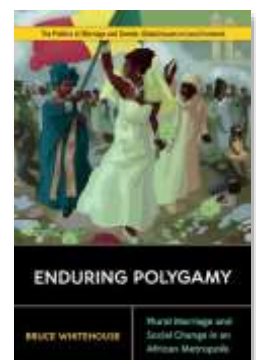


Bruce Whitehouse

My [monograph](#) of marriage and gender dynamics in Bamako: *Enduring Polygamy: Plural Marriage and Social Change in an African Metropolis*, from Rutgers University Press (April 2023).

Plus the following articles:

- “When a Father Speaks, the Child Cannot Answer Back’: Patriarchal Anxiety, Gender Equality, and Malian State Authority.” *Africa Today* 70 (1): 54-73.
- “Can Domestic Labor Delay Marriage? Observations from Rural Mali”, by A’ame Joslin and Bruce Whitehouse. *Journal of African Education* 4 (2): 127-149.
- “Patriarchal Anxieties and Masculine Sexual Privilege in Contemporary Urban Mali.” *Africa Spectrum* 58 (2) DOI: 10.1177/00020397231185158.
- “How illicit flows to the UAE take the shine off African gold.” *MERIP* 305, Winter 2023.
- “Pluri-nuptialité et changement social à Bamako : Vers une polygamie durable ?” *Mande Studies* 24: 201-221. (Appears in the latest issue of *Mande Studies*, listed as 2022 but published this fall.)



Member updates / Mise à jour des membres

Sten Hagberg

In 2023, Sten Hagberg, Uppsala University, has pursued the work with two major research projects on Decolonizing Research Methodologies (2022-25), and on Citizen Perspectives on Societal Challenges in Mali (2022-27).

The [Decolonizing](#) project aims to support the creation, organization, and the implementation of an interdisciplinary research school in collaboration with Burkinabe, Malian, Swedish, and Tanzanian researchers. In October-November 2023, a two-week Fieldwork Seminar on Decolonizing Research Methodologies was hosted in Dar es Salaam and Bagamoyo, Tanzania, focusing on Religious Coexistence. PhD students and faculty from Burkina Faso, Mali, Mozambique, Sweden, and Tanzania participated.



Participants of the Fieldwork Seminar in Tanzania. Among the Malian and Burkinabe participants, one notes MANSA members Baba Coulibaly, Bintou Koné, and Patrice Toé.

Member updates / Mise à jour des membres

Sten Hagberg (cont.)

The [Perspectives citoyennes des défis de société au Mali](#) project is led by Uppsala University's Forum for Africa Studies, in collaboration with the Institut des Sciences Humaines, Mali. The project was launched in Bamako on January 2023. In April, an International Workshop between Malian and Swedish researchers was hosted at the Institut des Sciences Humaines.



Participants of the International Mali-Sweden Collaborative Workshop in April 2023.

As part of the project, Sten Hagberg and Yaouaga Félix Koné led a collective and collaborative study of Malian women's political participation with 13 researchers. Fieldwork was carried out in 20 municipalities. Hagberg conducted fieldwork in Bamako in February-March 2023. The related publication is expected in the first half of 2024.

Publications

- Hagberg, S. 2023. Memory making, memory marketing: Mobile films, social media, and popular struggle in Burkina Faso. *kritisk etnografi: Swedish Journal of Anthropology* 6(1) : 59-78.
- Hagberg, S., L.O. Kibora, S. Barry, Y. Cissao, S. Gnessi, A. Kaboré, B. Koné and M. Zongo. 2023. *Security from Below in Burkina Faso: Citizen Perceptions and Perspectives*. Uppsala Papers in African Studies 7. Uppsala: Uppsala University.
- Hagberg, S. and L.O. Kibora. 2023. Epilogue: Burkina Faso seen from below in early 2023. In *Security from Below in Burkina Faso: Citizen Perceptions and Perspectives*, S. Hagberg, S., L.O. Kibora, S. Barry, Y. Cissao, S. Gnessi,

Member updates / Mise à jour des membres

We would like to announce the publication of our collective work, the *Corpus of Early Accounts of the Sunjata Epic, 1889-1959*, by the British Academy in their series of Sources for African History (*Fontes Historiae Africanae*), published by the Oxford University Press.

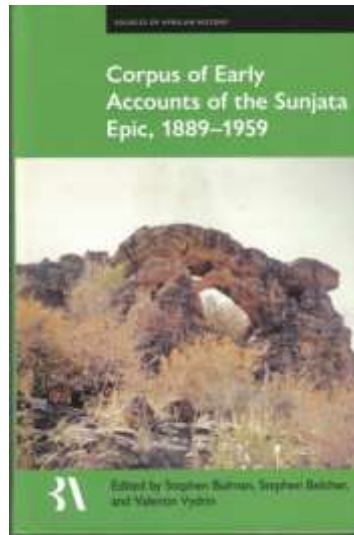
The volume offers English translations of the known accounts of the story of Sunjata, from the first report in 1889 by Emile Hourst, a French naval officer based at Koulikoro, to Mamby Sidibé's rich account, written in 1937 but only published in 1959, and ending with a Gambian account by Ali Sawse. The cut-off date recognizes the publication of Djibril Tamsir Niane's *Soundjata, ou l'épopée mandingue* in 1960.

Stephen Bulman has labored to document the early colonial accounts and their reporters. The book is largely the fruit of his efforts. He is the author of all the introductions (with some editorial supplements). Stephen Belcher provided translations from the French, and some editorial comments, annotations, and material for the appendices. Valentin Vydrin addressed the challenges of transcriptions from African languages, to provide interpretation and informed commentary through all the texts.

The texts range from early accounts of military officers in the region (Hourst, Jaime, Quiquandon) to rich accounts collected by ethnographers/folklorists (Adam, Arnaud, Frobenius, de Zeltner). One series collected in Niore came from a single informant, Mamadou Diakhite, whose accounts grew richer over the years. Some (Monteil, Delafosse, Labouret, Vidal, Humblot) come from French colonial administrators. One notable account from the 1930s is that of Mamby Sidibé, rich in detail and in documentation of the traditional praise-songs delivered at the ceremonies in Kangaba. His version is far more reliable than that of Abdoulaye Sadj, published in 1936; together, they were the first Africans to document the tradition.

There are other literary presentations: the anonymous school play, "La ruse de Diégui" presented in 1937 at the École William Ponty in Senegal, and published in *Présence africaine* in 1948; a version presented by Abdoulaye Sadj in 1936, in *L'Éducation africaine*; and a version by the Daho-mean Maximilien Quenum (1946), showing echoes of the play.

Paulo de Moraes Farias contributed a preface. The appendices offer tools for the comparison of versions: a table of the episodes of the story. An index of names seemed useless; there is too much variation in spelling and attribution.



Stephen Bulman and Valentin Vydrin also collaborated on an earlier book, *The Epic of Sumanguru Kanté* (Leiden: Brill, 2017).

We therefore chose to list characters as they appear in the different versions: Sunjata's ancestors, siblings, etc. There is a conventional index of topics.

It should be acknowledged that in the post-Niane era, many versions of the epic of Sunjata, recorded from oral performance with reliable technology, have been published. This volume does not attempt correlations with those texts; the task would have doubled.

It does offer the earliest versions. Is it accidental or significant that the earliest versions were collected at a shrine to Sumanguru at Koulikoro? Or that the administrators who wrote about Sunjata were connected with Kita?

And how to connect these early versions with modern accounts? The book is an invitation to future study.

— **Stephen Belcher**, on behalf of the editors



Valentin Vydrin, Stephen Bulman, and Stephen Belcher, together in Paris, July 2023, celebrating their forthcoming publication.

Other publications of interest / Autres publications d'intérêt

Le peuple mandéka et la charte de Kurukan Fuga / sous la direction de Méké Méité. Paris : L'Harmattan, 2019.

Actes du Colloque international "La charte de Kurukan Fuga: enjeux et perspectives" (2018 : Bamako, Mali), tenu à l'Université des lettres et des sciences humaines de Bamako, 5-8 juillet 2018.

Quelques contributions des MANSAdenw:

- ◇ De la charte de Kurukan Fuga à aujourd'hui : construction et déconstruction du mythe de la femme dans la littérature négro-africaine / Saran Cissoko épouse Coulibaly
- ◇ Lecture du paradigme de la complémentarité du genre dans le roman africain inspiré de l'aire culturelle mandingue : une thématique dictée par la charte de Kurukan Fuga. L'exemple de L'Aventure ambiguë et de L'Enfant noir / Lassina Coulibaly
- ◇ Le Kurukan Fuga, identité, immigration et développement durable / Prof. Issiaka Kone



Mara, Cheick Oumar. **Marionnettes et théâtre de marionnettes au Mali**. Paris : L'Harmattan, 2023.

(Thanks to Larry Becker, who announced this on the MANSAlist serv)



Mara, Cheikh Oumar. **Villes historiques et sites d'habitats anciens**. Paris: L'Harmattan, 2023.

Cheick Oumar Mara a été recruté au Musée de Bamako en 1968 et envoyé en formation en 1970 au centre Bilingue de l'UNESCO pour la muséographie au Nigéria. Il fut consultant de l'UNESCO dans ce même pays pour des cours de conservation en 1971. De 1978 à 2017, il enseigna à l'Institut National des Arts (I.N.A) à Bamako.



Lorillard, Marie. **L'oiseau d'abondance : contes sénoufos sur les chemins de la vie** / préface de Roland Colin ; traductions : Jean-Claude Faboly Diamouténé, Kiyali Soro, Marie Lorillard ; illustrations, Alexis Romanet ; montages vidéo et QR Codes, Myriam Fontaine. Brinon-sur-Sauldre : Grandvaux, 2023.



« Ce livre est ... le reflet de ces rencontres plurielles et de mon attachement pour le pays sénoufo. Les contes présentés ici proviennent du village de Fonnikaha en Côte d'Ivoire, où je reviens très régulièrement, mais aussi de Tiagala, Zanton-Ziasso au Mali, ou encore de Kasségouéra au Burkina Faso. ... Sans trop guider le lecteur, j'offre d'humbles "pistes" de compréhension du conte, comme autant de chemins qu'il ouvre dans notre âme, ou de clés pour comprendre les lieux étranges qu'il nous laisse imaginer. Chaque conte présenté ici est relié à son contexte d'énonciation : je tente d'expliquer, chaque fois qu'il est possible, comment et quand il a pu être dit, auprès de quel auditoire. Cette mise en situation permet de saisir les nuances qui existent entre les contes en fonction du vécu de celui ou celle qui le donne à entendre. »

Amselle, Jean-Loup. **Critique de la raison animiste**. [Sesto San Giovanni] : Éditions Mimésis, 2023.

« Ce livre est consacré au retour de l'animisme, vu comme catégorie d'origine coloniale et comme une notion commune à un certains courants de pensée en vogue en Afrique et à l'extérieur de ce continent : afrocentrisme, afro-futurisme, panafricanisme. Il ne s'agit pas ici de faire la généalogie ou l'archéologie de ces différents thèmes, mais au contraire de montrer comment ils constituent le soubassement intellectuel de l'animisme politique, tendance qui inspire la redéfinition de la politique franco-africaine telle qu'elle est menée actuellement. »



Other publications of interest / Autres publications d'intérêt



Former MANSAden Pekka Masonen contacted the MANSAs listserv in mid-2021 about his project to translate *Mungo Park's Travels in the Interior Districts of Africa* (1799) into Finnish. He was seeking to verify some of the 'Mandingo' terms used by Park. Several members rose to the task.

Pekka's rendition is not merely a translation, but includes many contextual notes, as well as some personal tangents from Mungo Park's account — 'leaving the beaten track and bushwacking.' He describes the publication as "a quite personal 'dream edition' ... This represents a book which I have always wanted to read but nobody ever wrote it and, therefore, I had to write it myself." It was published in January 2022 (cover image courtesy of the author). Pekka has since written a delightful [post](#) on his website about the project and the process.

Here is a challenge/opportunity for the MANSAs community: "There [currently] exists no critical edition of Mungo's Travels with full commentary and explanatory notes — and it should be done in English. Of course. Though I am not sure, if I am the right person to do it (moreover, it is not a one man's job but requires a team of specialists). ... I shan't be disappointed if I can inspire some other persons to do the job, and I am willing to share all my ideas if they are useful." (*Email from the author, June 12, 2021*)

The editor apologizes for forgetting to include this in the previous newsletter.

The special feature of the previous newsletter, *MANSAs Kibaru 74* (2022), on the International Conference on Manding Studies (SOAS, London, 1972) has now been revised and slightly expanded, and was published in November, both in hard copy and as a [PDF](#) on the MANSAs website. This is our first MANSAs Kibaru Supplement. We look forward to future occasions to employ this series.

Hard copies may be purchased from Marcia Tiede (*contact: m-tiede@northwestern.edu*) for \$10 (plus shipping). All proceeds go to MANSAs, which supported its printing. (Thank you!) We plan to have some copies available at the Bamako conference in June.



Aperçu du colloque MANSA-Korhogo — 8-10 mars 2023— Université Peleforo Gon Coulibaly, Korhogo, Côte d'Ivoire

Depuis le lancement des objectifs du développement durable en 2015-2016, les politiques nationales de développement s'inscrivent de plus en plus dans la notion de durabilité. Cette durabilité, construite autour des dimensions économique, sociale et environnementale, intègre également la dimension éthique, transversale aux trois autres dimensions. Toute chose qui implique également une certaine « qualité » du travail, pris comme « moteur et révélateur des mutations contemporaines », ainsi que certaines autres valeurs déterminantes à la durabilité. En effet, défini dans le rapport de Brundtland comme « un développement qui permet de satisfaire les besoins du présent sans compromettre les capacités des générations futures à répondre aux leurs », le développement durable engage la responsabilité des parties prenantes qui consiste en des pratiques et des imaginaires autour d'une certaine éthique dans le travail et de certaines valeurs telles que la solidarité intergénérationnelle.

Cependant, à rebours de cet « esprit » du développement durable qui donne au travail et à l'éthique une place significative, l'on note, aussi bien au niveau des individus qu'au niveau des organisations, des comportements déviants, susceptibles de compromettre les objectifs du développement durable tels que pensés par les Nations Unies.

La problématique de l'éthique au travail, de la bonne gouvernance et de la responsabilité sociale, aussi bien, dans les pratiques des travailleurs et des dirigeants, que dans celles des organisations, sont ici interpellées. D'où l'intérêt de l'organisation du colloque international sur le thème : « Travail, éthique et développement durable : leviers sociaux pour une société professionnellement « plus engagée » ».

L'organisation de ce colloque s'inscrit dans la politique de mise en place de cellules MANSA proposée par le Coordonnateur Zone Afrique (Yao Marcel Kouakou) pour promouvoir notre société savante dans les universités africaines. C'est pourquoi il a été porté par la dynamique équipe des membres MANSA de l'Université Peleforo GON COULIBALY de Korhogo en Côte d'Ivoire, qui a abrité le colloque les 8, 9 et 10 mars 2023. Cela s'est fait à travers le partage d'expériences, de connaissances et de résultats de recherches scientifiques à travers des sessions plénières et en ateliers.

Sur tous ces aspects, les contributions des participants ont été variées et souvent originales. La diversité des points de vue, la totale liberté d'expression et la qualité des débats ont contribué à la réussite de ce colloque. Les travaux autour de ce colloque se sont achevés avec les « Actes du colloque » publiés par Nouvelle édition scientifique de Côte d'Ivoire dans le deux-ième trimestre de l'année 2023.



Cette activité scientifique avait pour objectif de faire l'état des lieux des pratiques, des valeurs, du rapport aux normes et au travail des individus, ainsi que des organisations, en vue de contribuer à la réduction des comportements non éthiques et redonner au travail « ses lettres de noblesse ».

Six (6) axes ont structuré ces rencontres à savoir : i) Le travail : valeur, sens, signification et rapport au travail en contexte de développement durable ; ii) Corruption et criminalité au travail : pratiques, enjeux et stratégies de lutte ; iii) Éthique professionnelle, RSE et gouvernance des organisations ; iv) Fraude, corruption et harcèlement sexuel en milieux éducatifs : pratiques, enjeux, conséquence et solutions ; v) Travail et éthique en milieu hospitalier/sanitaire ; vi) Travail, traite, prostitution, harcèlement et violences sexistes et sexuelles au travail : avancées et défis.

Le colloque international pluridisciplinaire de MANSA-Korhogo a ainsi eu l'honneur de rassembler plus de 150 participants de différentes disciplines des sciences humaines et sociales, de différents ministères et du monde de l'artisanat. 58 communications ont été présentées par 86 communicants provenant de 11 pays répartis comme suit :

Afrique : Burkina Faso (1) ; Cameroun (1), République du Congo (4), Côte d'Ivoire (70), Mali (3), Maroc (1), Niger (1) Sénégal (1)

Europe : Allemagne (1), France (1)

Amérique : Canada (2)

La comité d'organisation se réjouit de l'environnement de confiance, d'accompagnement et de fructueuse collaboration dans lequel s'est déroulé le colloque. Cela a largement participé à la dynamisation de la petite équipe d'enseignants engagés dans l'élan d'installation de MANSA à l'Université de Korhogo.

**Aperçu du colloque MANSA-Korhogo — 8-10 mars 2023—
Université Peleforo Gon Coulibaly, Korhogo, Côte d'Ivoire**
(cont.)

Le Comité d'organisation, avec à sa tête, docteure ADOH Bissè Blanche Danielle N'guessan, Membre du Conseil Consultatif de MANSA, réitère ses remerciements à tous les acteurs qui, par leurs soutiens multiformes, ont contribué à la réussite de ces activités scientifiques. De prime abord, il est reconnaissant à l'Association des études mandé/ Mande Studies Association (MANSA) qui a permis que le colloque se déroule sous sa coupole. Le comité d'organisation lui exprime également toute sa gratitude et ses remerciements pour son implication effective dans la réalisation de l'activité. En effet, la MANSA a mis à notre disposition, la somme de 600 000 F CFA pour contribuer à l'organisation de cette rencontre scientifique. En outre, sa présence physique aux côtés des organisateurs et durant toute l'activité, à travers son représentant, Dr Yao Marcel KOUAKOU, Coordonnateur MANSA Zone Afrique, a rehaussé l'activité en image et en valeur.

Les remerciements s'adressent également à :

Tous les acteurs institutionnels et ministériels, particulièrement au ministère de la Fonction Publique, en la personne de Madame la Ministre Anne Désirée OULOTO, marraine de l'évènement, le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique, en la personne du Prof Adama DIAWARA, en co-présidence avec le Ministère de la Communication et de l'Économie Numérique, en la personne de Monsieur Amadou COULIBALY, Porte-Parole du Gouvernement.

Tous nos partenaires, notamment l'Université Peleforo GON COULIBALY de Korhogo (UPGC), qui a abrité l'évènement, avec à sa tête le Président COULIBALY Adama, le Groupe de recherche intervention sur les Minières en Afrique et le Développement Durable (GRIMADD), le Groupe de Recherche Pluridisciplinaire Laboratoire de Sociologie Economique et d'Anthropologie des Appartenances Symboliques (LAASSE) de l'Université Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan, l'Institut des Sciences des Sociétés (INSS) de Ouagadougou, et le Centre National de la Recherche Scientifique et Technologique (CNRST) de Ouagadougou.

Nous sommes enfin reconnaissants de l'engagement des membres du Comité scientifique et du Comité d'organisation local et institutionnel, qui nous ont permis de tenir ce pari.

ADOH Bissè Blanche Danielle N'guessan
Présidente du Comité d'Organisation

Yao Marcel KOUAKOU
Coordonnateur MANSA Zone Afrique



Docteure ADOH Bissè Blanche Danielle N'guessan, Présidente du comité d'organisation, au cours de son mot de bienvenue



Allocation du représentant MANSA, Dr Yao Marcel Kouakou, Coordonnateur MANSA Zone Afrique



Allocation de la Ministre de la Fonction Publique, Mme Anne Désirée OULOTO, Marraine de la cérémonie, représentée par Mme AGUIA Kouso Solange, Présidente du Conseil de Discipline du Ministère de la Fonction Publique, lors de son discours de l'ouverture.

Notons un autre colloque à venir à l'Université Gon Coulibaly, avec la participation de plusieurs MANSAdenw: « Santé, genre et développement durable en milieu scolaire et universitaire » (13-15 mars 2024).

**Aperçu du colloque MANSA-Korhogo — 8-10 mars 2023—
Université Peleforo Gon Coulibaly, Korhogo, Côte d’Ivoire
(cont.)**



La table de séance à la cérémonie d’ouverture avec à droite de la représentante de la marraine, le Président de l’Université Peleforo Gon Coulibaly, Professeur Coulibaly Adama



La remise du présent de la marraine

Durant la photo de famille, le groupe d’animation culturelle traditionnelle « Boloye » de Korhogo a gratifié l’assistance de quelques prestations du terroir avant que les participants ne partent à la pause-café.



Photo de famille après la cérémonie d’ouverture le mercredi 8 mars 2023

Séminaire d'INSS, Ouagadougou, 28 décembre 2023

(Voir [article](#) à [LeFaso.net.](#))

Repenser les dynamiques de l'Etat en Afrique sous le prisme de la gouvernance sécuritaire dans les pays du Sahel : un regard pluridisciplinaire

Séminaire organisé par l'Institut des Sciences Sociétés (INSS) du Centre National de la Recherche Scientifique et Technologique (CNRST)

En collaboration avec l'Association des Etudes Mandé (MANSA)

Programme:

- ◇ Mot d'introduction / point focal MANSA, Ludovic Ouhonyoué Kibora
- ◇ Présentation de l'Association MANSA / Sten Hagberg
- ◇ L'Etat vu et pensé par la littérature écrite africaine / Alain Joseph Sissao
- ◇ L'Etat face à la question de l'éducation formelle en temps de crise sécuritaire / Hamado Kaboré
- ◇ L'Etat face à la crise sécuritaire dans le Soum / Sidi Barry
- ◇ Conflits communautaires et mécanismes endogènes de résolution des conflits / Ezaï Nana
- ◇ Crise sécuritaire et construction de l'Etat au Burkina Faso / Ismaël Campaore & Abdoulwahab Semde
- ◇ L'Etat et la question des frontières au Burkina Faso. Réflexions à partir de recherches menées dans les communes de Bittou et de Ziou / Yacouba Cissao

Il est prévu que les contributions soient publiées.



Aoua Carole Bambara/
Congo, directrice



Alain Joseph Sissao



Amado Kaboré



Sidi Barry



Sten Hagberg, participant en ligne, représentant la MANSA



Les participants sur place

Mande Studies—journal update
from Rosa de Jorio, Editor-in-Chief

Mande Studies: The Journal of the Mande Studies Association is an interdisciplinary journal publishing original research that focuses on the Mande-speaking peoples of West Africa and the Mande community in diaspora, from slavery to the post-colony. *Mande Studies* is published annually by Indiana University Press and is one of the few US-based journals publishing articles in both French and English. Current MANSA members receive their yearly volume of the journal, as well as online access to the complete collection of *Mande Studies* via Project MUSE.

Rosa de Jorio (University of North Florida), an anthropologist and specialist on Mali, is currently overseeing the publication of her fifth and final volume (volume 25) as editor-in-chief. Beginning with volume 26, Patrick Royer (Rensselaer Polytechnic Institute), an anthropologist and specialist on Burkina Faso, trained in both French and American academic traditions, and Joseph Hellweg (Florida State University), an anthropologist and religion scholar of Côte d'Ivoire, Guinea, and Mali, will assume the role of co-editors-in-chief. The editorial collective also includes Bruce Whitehouse (Lehigh University), an anthropologist and political observer of Mali, and Alioune Sow (University of Florida), a literature and film scholar of francophone West Africa. De Jorio will continue to serve as a regular editor for volume 26, to aid in the transition. Meridith Murray and Cyn-dy Brown curate the copy-editing of English texts and formatting of French texts.

Mande Studies features a thematic Dossier and a section titled General Articles, to encourage broader members' participation. Additional sections comprise a Special Feature and Research Notes, enabling the publication of shorter pieces covering hot topics and recent developments in West Africa. Since volume 23, *Mande Studies* also includes a Book Review section, led by Bruce Whitehouse.

The latest volume of *Mande Studies* (volume 24) opens with a dossier on "Contestation over the Mining Boom in Africa," with a comprehensive introduction by Bettina Engels. Contributions include works by Diana Ayeh, Tongnoma Zongo, and Jacqueline Sow; G'nga Traoré; Alizèta



Ouédraogo; and an epilogue by Patrick Royer. Following the dossier are individual contributions by Mamadou Lamine Sané and Monica Cecilia Labonia; Honnéo Gabin Tarrouth and Guy Oscar Sical Toupko; Dougoukolo Alpha Oumar Ba Konaré and Joseph Hellweg; Akissi Amandine Konan, Bouhi Sylvestre Tchanbi, and Kando

Amédée Soumahoro; Bruce Whitehouse; and Lassané Yaméogo. The volume also includes a special feature titled "Imagining Archives: The Ethics and Politics of Collaborative Collections," co-edited by Rosa de Jorio and Joseph Hellweg and with contributions by Susan Gagliardi, Barbara Frank, Joseye Tienro, Rosa de Jorio, and Joseph Hellweg. It concludes with a review of Frédéric Madore's digital database, "Islam Burkina Faso Collection" by Vincent Hiribarren, as well as a book review of Robyn d'Avignon's *A Ritual Geography* by Bruce Whitehouse.

The editorial collective of *Mande Studies* plans to publish two volumes in 2024 (volumes 25 and 26) to make up for previous publication delays. Volume 25 will feature a dossier on "Le Sahel (en)quête de changement : Des citoyens qui font face aux crises," co-edited by Sten Hagberg and Ludovic O. Kibora. Volume 26 will feature a dossier on "Mediatization and gatekeeping in a context of insecurity in the Sahel," edited by Heidi Bojsen et al.

The editorial collective of *Mande Studies* heartily solicits our fellow members' participation in the life of the journal as contributors and peer reviewers. Please consider submitting your work to *Mande Studies* as individual papers or as suggestions for dossiers or special features. We also welcome film or book reviews. To submit your manuscripts:

- ◇ Carefully follow the style guide and submission guidelines, available on the websites of MANSA ([English](#) and [French](#)) and [Indiana University Press](#).
- ◇ Use the submission portal, <https://iupress.org/journals/mandestudies/> (*preferred submission method*)
- ◇ Or, send it via email to Patrick Royer, patroyer64@gmail.com, or Joseph Hellweg, jhellweg@fsu.edu.
- ◇ Expect a process of review and resubmission.

Mande Studies—mise à jour de la revue par Rosa de Jorio, rédactrice-en-chef

Mande Studies: The Journal of the Mande Studies Association est une revue interdisciplinaire publiant des recherches originales qui se concentrent sur les peuples de langue mandé d’Afrique de l’Ouest et la communauté mandé de la diaspora, de l’esclavage à la post-colonie. *Mande Studies* est publié chaque année par Indiana University Press, et c’est une des rares revues américaines à publier des articles en français et en anglais. Les membres actuels de MANSA reçoivent leur volume annuel de la revue ainsi qu’un accès en ligne à la collection complète de *Mande Studies* via Project MUSE.

Aux côtés de Rosa de Jorio (University of North Florida), anthropologue et spécialiste du Mali, supervise actuellement la publication de son cinquième et dernier volume (volume 25) en tant que rédactrice-en-chef. Dès le volume 26, Patrick Royer (Rensselaer Polytechnic Institute), anthropologue et spécialiste du Burkina Faso, formé aux traditions académiques française et américaine, et Joseph Hellweg (Florida State University), anthropologue et spécialiste des religions de la Côte d’Ivoire, la Guinée et le Mali, assumeront le rôle de co-rédacteurs en chef. Le collectif éditorial comprend également Bruce Whitehouse (Lehigh University), anthropologue et observateur politique du Mali, et Alioune Sow (University of Florida), spécialiste de la littérature et du cinéma d’Afrique de l’Ouest francophone. De Jorio continuera à servir de rédacteur régulier pour le volume 26, pour faciliter la transition. Meridith Murray et Cyndy Brown assurent la révision des textes anglais et le formatage des textes français.

Mande Studies comprend un Dossier thématique et une section intitulée Articles généraux, pour encourager une participation plus large des membres. Des sections supplémentaires comprennent un Dossier spécial et des Notes de recherche, permettant la publication d’articles plus courts couvrant des sujets d’actualité et des développements récents en Afrique de l’Ouest. Depuis le volume 23, *Mande Studies* comprend également une section Book Review, dirigée par Bruce Whitehouse.

Le dernier volume de *Mande Studies* (volume 24) s’ouvre sur un dossier sur “La contestation autour du boom minier en



Afrique,” avec une introduction complète de Bettina Engels. Les contributions comprennent des oeuvres de Diana Ayeh, Tongnoma Zongo et Jacqueline Sow; G’nga Traoré; Alizèta Ouédraogo; et un épilogue de Patrick Royer. À la suite du dossier se trouvent les contributions individuelles de Mamadou Lamine Sané et Monica Cecilia Labonia; Honnéo Gabin Tarrowth et Guy Oscar Sical Toupko; Dougouko-

lo Alpha Oumar Ba Konaré et Joseph Hellweg; Akissi Amandine Konan, Bouhi Sylvestre Tchanbi et Kando Amédée Soumahoro; Bruce Whitehouse; et Lassané Yaméogo. Le volume comprend également un dossier spécial intitulé “Imagining Archives: The Ethics and Politics of Collaborative Collections,” co-édité par Rosa de Jorio et Joseph Hellweg et avec les contributions de Susan Gagliardi, Barbara Frank, Joseye Tienro, Rosa de Jorio, et Joseph Hellweg. Il se termine par une revue de la base de données numérique de Frédéric Madore, “Islam Burkina Faso Collection” par Vincent Hiribarren, ainsi qu’une critique du livre *A Ritual Geology* de Robyn d’Avignon par Bruce Whitehouse.

Le collectif éditorial de *Mande Studies* prévoit de publier deux volumes en 2024 (volumes 25 et 26) pour rattraper les retards de publication précédents. Le volume 25 comportera un dossier sur « Le Sahel (en)quête de changement : Des citoyens qui font face aux crises », co-édité par Sten Hagberg et Ludovic O. Kibora. Le volume 26 contiendra un dossier sur “Médiatisation et contrôle d’accès dans un contexte d’insécurité au Sahel,” édité par Heidi Bojsen et al.

Le collectif éditorial de *Mande Studies* sollicite chaleureusement la participation de nos confrères membres à la vie de la revue en tant que contributeurs et pairs évaluateurs. Veuillez envisager de soumettre votre travail à *Mande Studies* sous forme d’articles individuels ou de suggestions de dossiers ou d’articles spéciaux. Nous acceptons également les critiques de films ou de livres. Pour soumettre vos manuscrits:

- ◇ Suivez attentivement le guide de style et les directives de soumission, disponibles sur les sites Web de MANSA ([anglais](#) et [français](#)) et [Indiana University Press](#).
- ◇ Utilisez le portail de soumission, <https://iupress.org/journals/mandestudies/> (*méthode de soumission préféree*)
- ◇ Ou, envoyez-le par courriel à Patrick Royer, patroyer64@gmail.com, ou Joseph Hellweg, jhellweg@fsu.edu.
- ◇ Attendez-vous à un processus d’examen et de nouvelle soumission.

MANSA at African Studies Association (ASA) 66th Annual Meeting

Theme: African Presences: Envisioning Africa in Text and Deed

November 30—December 2, 2023, San Francisco, CA

MANSA-sponsored panels:

V-AN-4 Africa Now! Understanding the Resurgence of Sahelian Coups: A Grounded and Long-term Interdisciplinary Perspective

Organizers: William Moseley and Sten Hagberg, Mande Studies Association (MANSA)

Chair: William Moseley, Macalester College

Panelists:

Mamoudou Gazibo, University of Montreal

Sten Hagberg, University of Uppsala

Asmao Diallo, Doshisha University

Boubacar Haidara, Bonn International Center

Lisa Mueller, Macalester College

Abstract: A string of countries in the West African Sahel have experienced coup d'états in the past two years: Mali, Burkina Faso, Guinea and Niger. While these coups came as a surprise to outsiders, they were not necessarily so for those who work and do research in the region. Cultivating a robust civil society is clearly important for building local support for democratic processes, but it is also true that people of the region are yearning for peace and security. These security concerns have often resulted in the building up of national militaries, a process that easily backfires when support for elected governments wane. How do interdisciplinary scholars grounded in the region understand the recent coups in the Sahel? How do these rapid changes in government reflect the concerns and priorities of everyday people versus those of outside entities?



Africa Now! panel: Boubacar Haidara, Asmao Diallo, Sten Hagberg, Lisa Mueller, Bill Moseley

Is there a role for outsiders to play in fostering peace, stability, good governance and democratic processes in the region?

These and other questions will be discussed in this roundtable composed of a diverse group of interdisciplinary scholars, accounting for cross-cutting themes and local particularities.

IX-D-19 Narrating Pasts into Presence: Rereading Histories to Reimagine Public Life in West Africa

Chairs: Joseph Hellweg, Florida State University and Rosa de Jorio, University of North Florida

Presenting Past Trauma, Healing National Wounds: Reconstituting Mali through Its Truth and Reconciliation Commission?

Rosa de Jorio, University of North Florida

Rethinking "Intercommunal Conflict" in Central Mali: An Alleged "Dogon" Presence in a Supposed "Fulani" Jihad

Boubacar Haïdara, Bonn International Centre for Conflict Studies

The Transformation of Social Bonds in Liptako-Gourma: Insecurity, Violence, and Killings – and the Dream of a New 'Vivre-Ensemble'

Sten Hagberg, Uppsala University

A West African Presence in Global Human Rights? Solomana Kanté's (Re)Invention of the Charter of Kurukan Fuga

Joseph Hellweg, Florida State University and Ousmane Koné, N'ko DODA, Bamako

Discussant: **Maria Grosz-Ngaté**, Indiana University



Narrating Pasts into Presence panel: Rosa de Jorio, Joseph Hellweg, Boubacar Haidara, Sten Hagberg, with Dougoukolo Alpha Oumar Ba Konaré joining in onscreen.

MANSA at African Studies Association (ASA) 66th Annual Meeting

Theme: African Presences: Envisioning Africa in Text and Deed
November 30—December 2, 2023, San Francisco, CA

MANSA-related panels and presentations:

X-N-11 Author Meets Critic: Seeing the Unseen and Insignificant Things

Chairs: Susan Elizabeth Gagliardi, Emory University and Matthew Rarey, Oberlin College

Book Title: **Seeing the Unseen: Arts of Power Associations on the Senufo-Mande Cultural “Frontier” + Insignificant Things: Amulets and the Art of Survival in the Early Black Atlantic**

Authors: **Susan Elizabeth Gagliardi**, Emory University and Matthew Rarey, Oberlin College

Joseph Hellweg, Florida State University

Rosa de Jorio, University of North Florida



Susan Gagliardi, Matthew Rarey

VII-K-18 Deep-Time Histories of Contemporary Politics and Belonging in Africa

Chair: Daren Ray, Brigham Young University

Robyn d’Avignon, New York University

Holly Hanson, Mount Holyoke College

Akinwumi Ogundiran, University of North Carolina-Charlotte

David Schoenbrun, Northwestern University

IV-K-8 Author Meets Critic: Written Out: The Silencing of Regina Gelana Twala

Chair: Shireen Hassim, Carleton University

Book Title: **Written Out: The Silencing of Regina Gelana Twala**

Author: Joel Cabrita, Stanford University

Marius Kothor, Yale University

Rachel Jean-Baptiste, Stanford University

Cherif Keita, Carleton College

Empty Calories: The (Non) Impact of Agricultural Value Chain Development Projects on Dietary Diversity among Female Smallholders in Burkina Faso, Côte d’Ivoire and Mozambique

William Munro, Illinois Wesleyan University, **William Moseley**, Macalester College, and Rachel Schurman, University of Minnesota

(Panel: Livelihoods and Gendered Agriculture Politics)

Sites of Remembrance, Sites of Remonstrance: Spiritual Geographies of Ecological Precarity in Bundu and Bafing (Senegal and Mali) since c. 1912

Brandon County, Oberlin College

(Panel: Spirits in Struggles for Environmental Conservation and Renewal, Part II)

Land Grabbing: A Heavy Toll on Women Farmers—Case Study of the Segou Region in Mali

Asmao Diallo, Doshisha University

(Panel: Embodiment and Land Loss: Gender, Disability, Age, Part I)

Memory Making”: Commemoration of the 50th Anniversary of the International Conference of Manding Studies (1972)

Marcia Tiede, Northwestern University

(Panel: Seeking Inclusive Knowledge: How the Rapid Changes in Technology, Scholarly Communication, Publishing and the Information Marketplace Have Impacted African Library and Archival Collections and Services)

MANSA at African Studies Association (ASA) 66th Annual Meeting

Theme: African Presences: Envisioning Africa in Text and Deed

November 30—December 2, 2023, San Francisco, CA

MANSA Business (Member) Meeting & Reception

Friday, December 1, 2023

Attending: Brandon County, Enock Dakuou, Rosa de Jorio, Asmao Diallo, LaRay Denzer, Maria Grosz-Ngaté, Soumaila Guirou, Sten Hagberg, Boubacar Haidara, Joseph Hellweg, Robert Launay, Jessie Luna, Bill Moseley, Charles Riley, Marcia Tiede.

Brief presentations were made by the officers: Sten Hagberg (President), Bill Moseley (Vice-President), Marcia Tiede (Secretary-Treasurer), and Rosa de Jorio (Editor-in-Chief, *Mande Studies*).

Sten Hagberg summarized the major events of the year: revision of the bylaws and also of officer structure, and planning for the June 2024 conference in Bamako. Election of officers will take place soon. The deadline for submitting conference proposals has been moved to January 5th. Sten will be stepping down as president at the upcoming General Assembly, but will continue to lead the conference planning committee.

Bill Moseley described his goals as incoming president: to increase and expand membership across more disciplines, draw in and retain new members, and develop a critical mass of members; and to assure that the new structure of a two-year president rotation functions. He reiterated the idea of framing MANSAs differently, in terms of a regional rather than a cultural focus.

Rosa de Jorio announced that *Mande Studies* Volume 25 is due to Indiana University Press by February 15, 2024; theme: "Le Sahel (en)quête de changement : Des citoyens qui font face aux crises." Volume 26 is due to Indiana University Press by June 10, 2024; theme: "Mediatization and gatekeeping in a context of insecurity in the Sahel." Bruce Whitehouse is now responsible

for book, website, and film reviews. *Mande Studies* welcomes Alioune Sow to the editorial collective. All volumes of *Mande Studies* are now accessible through Project MUSE. Please download and read and cite MS articles! Show your support for the journal! We hope to increase *Mande Studies*' impact factor!

The previous two annual MANSAs business meetings were held virtually via Zoom, due to Covid-19 restrictions. The virtual format made possible the 'attendance' and participation by potentially all members, rather than only those based in the U.S. or able to make the trip to attend the African Studies Association meeting. The newly approved bylaws have now formalized a General Assembly to be held early in the following year. For that reason, this MANSAs face-to-face meeting at ASA — welcome as it is — is now regarded as a 'preliminary' meeting ahead of the virtual MANSAs General Assembly, to take place this year on February 10, 2024.

The meeting was held at 8 PM this year, so we were not able to arrange a dinner afterward as in the past. We instead used the meeting time as a reception as well, with light food and drink.

Attendees Enock Dakuou and Charles Riley. (Photo: Charles Riley)



Robert Launay and daughter Claire with Marcia Tiede. (Photo: Joseph Hellweg)



Officer presentations. Sten Hagberg, Bill Moseley, Marcia Tiede, Rosa de Jorio. (Photo: Charles Riley)



A small get-together for dinner toward the end of ASA (San Francisco): Asmao Diallo, Maria Grosz-Ngaté, Rosa de Jorio, Marcia Tiede, Sten Hagberg, Boubacar Haidara (left to right).



Museum of the African Diaspora (MoAD)— venue of an evening reception during ASA.

LISTSERV(S) / LISTE(S) DE DIFFUSION

mande-studies-association@googlegroups.com

Created by Bill Moseley in November 2021. About 360 are currently subscribed to this, which includes *everyone (so far as we know)* who has been active in MANSA since the Grand-Bassam conference of 2017. Members are subscribed according to their preferred email in MANSA member records.



Créé par Bill Moseley en novembre 2021. Environ 360 y sont actuellement abonnés, ce qui inclut *toutes les personnes (à notre connaissance)* qui ont été actives au sein de MANSA depuis le congrès de Grand-Bassam de 2017. Les membres sont abonnés en fonction de leur adresse e-mail préférée dans les dossiers MANSA des membres.

Mansa-l@groups.txstate.edu

Created by Richard Warms ca. 2000. 297 emails are subscribed to this, of which, 161 (just over half) are not included on the new listserv. (Those who now use a different email address have been accounted for.) This listserv was problematic in that non-members could subscribe, and many members never became subscribed. It was also tied to a given institution and individual for maintenance. ***This listserv will be deactivated in the coming year.***

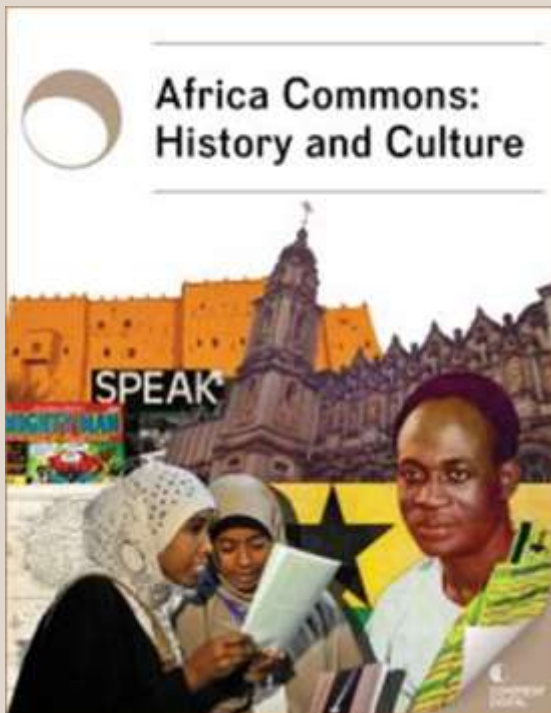


Créé par Richard Warms ca. 2000. 297 e-mails y sont abonnés, dont 161 (un peu plus de la moitié) ne sont pas inclus dans la nouvelle liste de diffusion. (Ceux qui utilisent maintenant une adresse e-mail différente ont été comptabilisés.) Cette liste de diffusion était problématique en ce que les non-membres pouvaient s'abonner et de nombreux membres ne se sont jamais abonnés. Il était également lié à une institution et à un individu donnés pour l'entretien. ***Cette liste de diffusion sera désactivée en l'année à venir.***

Africa Commons database

Africa Commons: History and Culture is the world’s largest full text index of artifacts pertaining to and about Africa. The diverse collection currently comprises 450,000 items including manuscripts, government documents, historical journals, letters, diaries, photographs, video, oral testimonies, music recordings, and other ephemera. The streamlined and user-friendly platform empowers researchers, faculty, and students to easily explore and access a wealth of content.

Created by [Coherent Digital](#) under the leadership of the [Africa Commons Board](#), the *Africa Commons: History and Culture* database is **free to all African universities** as well as to Historically Black Colleges and Universities (HBCUs) in the United States. Outside of Africa, subscriptions and one-time purchases are offered and priced based on institutional type and size. There is also a “freemium” option available that allows individual users to register for free, granting them 20 free searches per month.



Africa Commons: History and Culture indexes African organizations, collections, and documents from openly available sites from around the world, and makes back-up copies in case websites go down and content is lost.

Africa Commons values community input and invites suggestions for additional African websites to index and/or archives in need of digitization. African scholars can contribute their own work to the project, making it available to members of their institution or to the entire *Africa Commons* community. Connect with us to contribute to the preservation and dissemination of Africa's rich heritage. Contact Elizabeth Robey at erobey@coherentdigital.net.

As of mid-January 2024, Africa Commons contains 575,000 primarily open-access documents from 617 organizations. Featured organizations: University of Cape Town, Kwame Nkrumah Information and Resource Site, Digital Innovation South Africa, Africa Media Online. Featured collections includes the Endangered Archives Programme.

(Information provided by Jenni Wilson, Coherent Digital)



Publications being scanned for contribution to Africa Commons: History and Culture at Moi University, Eldoret, Kenya. *(Images courtesy of Lenny Rogers, Coherent Digital)*

In Memoriam

Lansiné Kaba (1941-2023)

By Stephen Belcher

I learned, long after I had first met him, that Lansiné Kaba and I shared a much earlier, indirect connection in the early 1960s. That connection, as it happened, set Lansiné on his American trajectory, one that at the time was unusual for African students in Paris. I learned much more about him in recent years, when I translated two of his books into English; and our conversations over the telephone while reviewing the translations often led into digressions and the sharing of experiences.

Lansiné was a child of Kankan, the city of the Kaba in upper Guinea and in the colonial period, as the interior terminus of the railway from Conakry, a rich commercial center. He was born into the post-WW II era of colonial relations, when independence loomed on the horizon; he was shunted by an influential uncle from the traditional Kankan line of religious study into the French/colonial educational system and wound up in Paris at the Lycée Henri IV, a prestigious edifice not far from the Pantheon.

This led to the Sorbonne and then in the early 1960s to his encounter with Sheridan Bell, an American Fulbright student at Sciences Po. It was at this point that the indirect connection occurred: my father then directed the American Cultural Center on the rue du Dragon, near the Sorbonne; Sheridan, as a Fulbright scholar, came to know him and so brought Lansiné to the center. Sheridan later brought Lansiné to the US to visit his family in Harrisburg; this led to positions teaching French in Philadelphia, and then to graduate study at Northwestern University. Lansiné taught in Minnesota, and then moved to the University of Illinois in Chicago, where he rose to the rank of a Dean. It was at that time, in the 1990s, that he became the President of the African Studies Association. Later, he taught at Carnegie-Mellon's branch campus in Doha, Qatar until Covid brought him back to the US.

Throughout, he retained his close connection with Kankan, although he never married a Kankanais: his first wife was American; his second, his beloved Fanta Traore, was Senegalese, met at the 1980 conference on the history of Kaabu/Gabou in Dakar.

He had at times political aspirations in Guinea as conditions seemed to permit: not during the era of Sekou



Lansiné Kaba at the University of Illinois at Chicago, as Dean of the Honors College, ca. 1996.

Toure, but later. His American career was far more successful.

His early writings conveyed his perspective on Islam in the old Soudan Français – he was helped by the fact that so many of his relatives occupied important positions in the Islamic structures through

the former French colonies. He later wrote on secular politics: *Le non de la Guinée* describes the events in 1958 surrounding the vote on a new Constitution for the Fifth Republic under De Gaulle, in which Guinea chose independence. (The 1989 edition was revised, and has now been translated into English [by S. Belcher]).

He eventually wrote about Kankan, the home of his youth. The most revered figure in Kankan during his childhood was Cheikh Mouhammad Chérif, whose father had served Samori Touré as spiritual advisor; the child grown to manhood was distinguished for his piety and influence as a Muslim scholar and mystic. Lansiné published a biography of Cheikh Mouhammad Chérif in 2004; I was privileged to observe his triumphal book tour in Kankan in late 2004.

The biography is also a description of Kankan as Lansiné knew it or learned about it while young, and he was a keen observer with a good memory, augmented no doubt by the accounts offered by his relatives. He remembered madmen and singers, the new professions offered by the arrival of the French (drivers, especially: the heroes of the road), the cinemas and the interactions of the students returning from away (and he would have been one), the leadership defined by the leading personalities (including his relatives); the perspective was not critical or analytic, but more of an annal: he was recording details and songs and events that might otherwise be forgotten.

In later writings that he presented to me, it was clear that he sought in his understanding of the teachings of Cheikh Mouhammad Chérif some guidance and reassurance as he saw the shadow of Azrael approaching.

Lansiné Kaba (1941-2023) (cont'd)

I cannot speak for the family who knew him intimately; I will not try to address his full scholarly record. It was a privilege and an education to have had the close interaction offered by the discussions over the translations that invariably involved a question of perspectives and understandings. It helped that I had spent some time at the Lycée Montaigne in Paris, and we shared an appreciation of the poetry of Victor Hugo, specifically his *Légendes des siècles*, a curiously early multicultural work.

Lansiné thus became for me not only the figure of authority who presided over ASA meetings – “I say, moi, Lansiné Kaba” – but a man who had made an extraordinary transition from a traditional African background through a changing landscape of colonial and independent and metropolitan environments and then into a new world across the Atlantic where his talents and abilities were rewarded with the recognition he deserved.

I honor him, and I hope to have conveyed to readers who did not know the man why he deserves this respect.



Lansiné Kaba with Serigne Cheikh Fanta-madi M'Backé (grandson of Cheikh Amadou Bamba), namesake of Cheikh Mouhammad Chérif (also known as Cheick Fanta-Mady Chérif), the holy man of Kankan. At Kaba's home, Evanston, Illinois, summer 2022. (Photo by Fanta Traoré)

Following the completion of his term as Dean of the Honors College (1996-2001), Professor Kaba retired from the University of Illinois-Chicago, but he continued to research, write, publish and give public and academic lectures on African history and politics. In 2009, he also took a full-time appointment as Distinguished Visiting Professor of History at Carnegie Mellon University-Qatar in the Middle East, where he taught a variety of courses on Islam, Africa, the Arab world, and the History and Literature of liberation movements. As part of his service on behalf of Carnegie Mellon University, Professor Kaba also visited the Pittsburgh campus and delivered lectures and talks to faculty, graduate, and undergraduate students on comparative African and African American history. In one lecture on the Pittsburgh campus, titled, “An Encounter with Islam in the USA,” he surprised students with knowledge that, “Thomas Jefferson read the Qur'an almost as a law book while he prepared the Virginia bar examination, and later when he worked on the draft to make tolerance part of the Bill of Rights.” With Professor Kaba's passing, Guinea lost one of its native sons and greatest intellectuals.

In recognition of his immense contributions to teaching, university, and professional service on the Qatar campus, he was later named the Thomas M. Kerr Distinguished Career Professor at CMU-Q. ... He consistently approached his work not only with an abiding commitment to careful research and attention to the complexities of the human condition, but also with deep reflection, wisdom, and a profound consciousness of the fragility as well as the strength of the most dispossessed members of our community. On May 27, 2023, Professor Kaba died of a stroke in Conakry, Guinea, the country of his birth. But his legacy and enduring commitment to learning will live on.

Excerpted from “Remembering Lansiné Kaba (1941-2023)” by Joe William Trotter, Jr. and Edda Fields-Black, Carnegie-Mellon University. Included with permission.



Family photos on display at a memorial symposium held at Northwestern University's Program of African Studies, Oct. 25, 2023. Lansiné Kaba and Fanta Traoré (upper left); Kaba with Djibril Tamsir Niane (lower right). The [event](#) was structured around Kaba's thesis topic, Wahnābism.

MANSA Business Meeting (General)

Jan. 28, 2023 (via Zoom)

Minutes / Comptes rendus

Attending/Présent: *Taiba Germaine Ainyakou, Mary Jo Arnoldi, Stephen Belcher, Heidi Bojsen, Baba Coulibaly, Rosa de Jorio, Lucy Durán, Lisa Feder, Barbara Frank, Janet Goldner, Maria Grosz-Ngaté, Sten Hagberg, Joseph Hellweg, Cathryn E. Johnson, Bintou Kone, Yao Marcel Kouakou, Bill Moseley, Séraphin Ngoma, Marcia Tiede, Jeanne M. Toungara, Bruce Whitehouse.*

President’s Report (Hagberg)

The Bylaws revision is ongoing, and challenging. We are experiencing a return to normality of sorts, post-Covid. The organization of webinars as a joint venture is a new initiative.

Communication within and on behalf of MANSA takes place via the website, Facebook, and the listserv. Members are encouraged to contribute their news to these venues.

MANSA’s business meeting was always at ASA (the African Studies Association), U.S. A virtual business meeting/general assembly, as began by necessity due to Covid, allows for maximum participation of the entire membership. This will be the ongoing model. We would like to brainstorm with the focal points regarding MANSA-sponsored activities in West Africa. These are steps from being a U.S.-based to a fully international organization.

A double MANSA panel was organized by Rosa de Jorio and Joseph Hellweg for this past year’s ASA meeting. Other panels included Maria Grosz-Ngaté, Bruce Whitehouse, and Bill Moseley addressing the topic “food security” as part of the *African Studies Review* keyword panel.

The Bamako conference is being postponed to June 2024. The topic will be “Decolonizing Knowledge and Knowledge Production. It will be held at the Institut des Sciences Humaines, Sotuba ACI, Bamako. The conference organizing committee is Baba Coulibaly, Sten Hagberg, and William Moseley. They are drafting the call for panels and papers. Some funding has been secured via Sten’s project, ‘Citizen Perspectives in Mali’ (Uppsala University/Embassy of Sweden). The organizers are MANSA along with the Institut des Sciences Humaines, Bamako, and Uppsala University’s Forum for Africa Studies. The thematic orientations will be: Decolonizing epistemologies and research collaborations; Rethinking knowledge and knowledge production; Ways forward in West Africa.

2023 anticipated activities include a webinar in early 2023, and planning MANSA-sponsored events for ASA 2023 (deadline is in March). Susan Gagliardi will perhaps be on an Author meets critic panel. A double panel with West African colleagues is one

idea. A new proposal is to provide some support for proposed activities by West Africa focal points — approximately \$500 for each country, on a case-by-case basis.

President Elect Report (Moseley)

The transition to the new MANSA listserv (Google Groups), launched in November 2021, has gone well. He thinks almost no one uses the Texas State one now; it should shut it down soon. It’s easy to add new members to the new list.

Bill gave a summary of the work of the sub-committee and executive committee on the bylaws; this is being done working with the French version. Main goals are to establish a new structure that better reflects membership; to update the bylaws so as to reflect the current practices of MANSA; to revise outdated language. Major changes:

- ◇ 3 years as President Elect, 3 years as President would change to 2 years as Vice President, 2 years as President, 2 years as Past President
- ◇ Secretary-Treasurer split into separate positions of Secretary and Treasurer
- ◇ Business meeting held at ASA as in the past, but the more important virtual meeting (General Assembly) held later
- ◇ Add focal points
- ◇ Vote: more practical to have 2/3 of attending members
- ◇ Outdated gendered language

Secretary-Treasurer Report (Tiede)

Membership:

We had 93 paid members in 2022, distributed as follows:

Africa / Afrique	19	Europe	23	U.S. etc.	51
Burkina Faso	3	Belgium	2	Australia	1
Congo Brazzaville	1	Denmark	1	Canada	1
Côte d’Ivoire	8	Finland	1	United States	49
Guinea	1	France	5		
Mali	3	Germany	3		
Morocco	1	Great Britain	6		
Senegal	1	Italy	1		
Nigeria	1	Netherlands	1		
		Norway	1		
		Sweden	2		

This compares to 56 Africa-based members and 114 non-Africa-based members in 2021.

9 members paid membership at the Bronze level (\$100), 3 at the Silver level (\$200), and 4 at the Gold level (\$300).

We already have 31 members with dues paid for 2023. (Thank you!)

MANSA Business Meeting (General)

Jan. 28, 2023 (via Zoom)

Minutes / Comptes rendus (cont.)

Membership by percentage (November 2022):

53.49% live in North America (United States, Canada) + Australia

20.93 % live in Africa (Côte d'Ivoire, Mali, Burkina Faso, Guinea, Senegal, Congo Brazzaville, Morocco, Nigeria)

25.58 % live in Europe (Great Britain, France, Germany, Sweden, Norway, Belgium, Finland, Denmark, Italy, Netherlands)

Finances:

U.S. Bank: \$ 21,390.70

(balance Jan. 1, 2022: \$18,838.25)

PayPal: \$ 617.24

Ecobank: 2,589,321 FCFA = ~ \$4,291.10

(balance Nov. 2021: 2,178,953 FCFA)

Total balance: ~ \$26,299.04

= ~ 15,869,453 FCFA

This compares to a total balance of ~ \$23,926.43 = ~ 13,911,441 FCFA at the end of 2021.

Communication:

The **Google Groups listserv** (mande-studies-association@google-groups.com), created by Bill Moseley in November 2021, currently includes 337 names, including *all* ! current members, and going back to 2017 activity.

The **Texas State University listserv** (mansa-l@groups.txstate.edu), dating since about 2001, includes 297 names. Of those, 132 are now on the Google Groups listserv, though many with different emails now. This listserv will be discontinued (date not yet determined). The archived messages from this listserv appear to have been lost.

We are now creating **attestations of membership** for Africa-based members. They will be issued for the current year of membership.

Mande Studies journal – Editor-in-Chief Report (de Jorio)

A managing editor has now been found -- Asher Lubotzky, a PhD candidate in History at Indiana University. The cost of producing one volume + postage for the most recent issue was \$5,149.28.

Volumes 24 and 25 are projected to be published in May and September, thus catching up with the delay in publication.

West Africa Coordinator Report (Kouakou)

Marcel gave the current EcoBank balance as of November 2022, 2,178,953 FCFA. There are already three new members for 2023.

MANSA members in Korhogo will be holding their first conference, directed by Germaine Ainyakou, on March 8-10 at Université Gbon Coulibaly de Korhogo. Communications for the

Korhogo conference are from international participants; 56 communications, interdisciplinary, from various academic levels. There are thoughts to hold an international conference with Burkinabe and Ivoirian participants.

Discussion: Bylaws

Sten shared the major changes, highlighted in red. One aspect of the proposed changes is to have more people in MANSA leadership. The current bylaws have only three: President, Vice President, and Secretary-Treasurer. We have already added, in effect, Editor-in-Chief and West Africa Coordinator. The new executive committee will be like a 'bureau', with six people.

There was discussion regarding the proposed statement of position against social injustice. There might not be agreement among members on certain questions. MANSA doesn't have much history of such responses. But that arises in some members' networks. The ASA makes statements in the interest of freedom of speech and human rights. Joseph Hellweg noted that Lucy Duran had protested about the disassembly of a kora by customs, and he had written a letter as president about that; also, a member was blocked from obtaining a visa to come to the U.S. from a West African country, and a letter was written about that. It's good to have a period of reflection/discussion before making a statement. Heidi Bojsen gave an illustration of Danish versus French culture of communication: there couldn't be a declaration against French action in Mali. That could have endangered researchers there as well as interlocuteurs. Also, she has no right to oblige Sahelian colleagues to hold certain opinions. There was agreement that sometimes it is better to avoid making a statement in order to avoid endangering colleagues in Africa. A European network that Sten is a member of regularly protests a member who has been in prison for several years, as a victim of injustice. Baba Coulibaly agrees with the idea to defend an organization's members. MANSA is an academic and cultural organization, and should avoid political involvement.

Bruce Whitehouse suggested that everyone (re)read the recent dossier on the future of Mande studies in the *Mande Studies* journal. Sten proposes a future webinar on that topic.

Other issues/news

Sten suggests that if it would be possible to have a hybrid conference/webinar, some others might join. But it's complicated to make that work well.

Joseph Hellweg announced that Lisa Feder (present at the meeting) has a new book out. It would be good to have a review of it in *Mande Studies*. Lisa said that it would be translated. www.lisafeder.com

MANSA Business Meeting (General)

Jan. 28, 2023 (via Zoom)

Minutes / Comptes rendus (cont.)

Marcel Kouakou said that it is hoped to publish the proceedings of the Korhogo conference; MANSA support for that would be welcomed. He would appreciate it if Joseph Hellweg could attend in person, representing MANSA; it's been a long time since Joseph has been in Côte d'Ivoire. Sten has some ideas about how MANSA can support the conference, and will discuss that with him.

Bruce Whitehouse's book on marriage in Bamako will be published in April. Lucy Durán's film on Ballaké Sissoko, filmed in January 2022, will be released soon. It could be reviewed for *Mande Studies*.

Rapport du Président (Hagberg)

La révision des statuts/règlements est en cours et constitue un défi. Nous vivons une sorte de retour à la normale, post-Covid. L'organisation de webinaires en coentreprise est une nouvelle initiative.

La communication au sein et au nom de MANSA s'effectue via le site Web, Facebook et la liste de diffusion. Les membres sont encouragés à partager leurs actualités sur ces sites.

La réunion d'affaires de MANSA avait toujours lieu à l'ASA (African Studies Association), aux États-Unis. Une réunion d'affaires/assemblée générale virtuelle, comme cela a été nécessaire en raison de Covid, permet une participation maximale de l'ensemble des membres. Ce sera le modèle permanent. Nous aimerions réfléchir avec les points focaux concernant les activités parrainées par MANSA en Afrique de l'Ouest. Il s'agit là d'étapes pour passer du statut d'organisation basée aux États-Unis à celui d'une organisation pleinement internationale.

Un double panel MANSA a été organisé par Rosa de Jorio et Joseph Hellweg pour la réunion de l'ASA de l'année dernière. D'autres panels comprenaient Maria Grosz-Ngaté, Bruce Whitehouse, et Bill Moseley qui ont abordé le sujet de la « sécurité alimentaire » dans le cadre du panel de mots clés de *African Studies Review*.

Le colloque de Bamako est reporté à juin 2024. Le thème sera « Décoloniser les savoirs et la production de savoirs ». Il se tiendra à l'Institut des Sciences Humaines, Sotuba ACI, Bamako. Le comité organisateur du colloque est Baba Coulibaly, Sten Hagberg et William Moseley. Ils rédigent l'appel à panels et communications. Du financement a été obtenu via le projet de Sten,

« Citizen Perspectives in Mali » (Université d'Uppsala/ Ambassade de Suède). Les organisateurs sont MANSA, l'Institut des Sciences Humaines de Bamako et le Forum pour les études africaines de l'Université d'Uppsala. Les orientations thématiques seront : Décoloniser les épistémologies et les collaborations de recherche ; Repenser les connaissances et la production de connaissances ; Les voies à suivre en Afrique de l'Ouest.

Les activités prévues pour 2023 comprennent un webinaire au début de 2023 et la planification d'événements parrainés par MANSA pour l'ASA 2023 (la date limite est en mars). Susan Gagliardi fera peut-être partie d'un panel d'auteurs et de critiques. Un double panel avec des collègues ouest-africains est une idée. Une nouvelle proposition consiste à fournir un certain soutien aux activités proposées par les points focaux d'Afrique de l'Ouest – environ 500 dollars pour chaque pays, au cas par cas.

Rapport du Président élu (Moseley)

La transition vers la nouvelle liste de diffusion MANSA (Google Groups), lancée en novembre 2021, s'est bien déroulée. Il pense que presque personne n'utilise actuellement celui de Texas State ; il devrait l'arrêter bientôt. Il est facile d'ajouter de nouveaux membres à la nouvelle liste.

Bill a donné un résumé du travail du sous-comité et du comité exécutif sur les règlements ; cela se fait en travaillant avec la version française. Les principaux objectifs sont d'établir une nouvelle structure qui reflète mieux les membres; mettre à jour les règlements afin de refléter les pratiques actuelles de MANSA ; et réviser un langage obsolète. Changements majeurs:

- ◇ 3 ans en tant que président élu, 3 ans en tant que président deviendrait 2 ans en tant que vice-président, 2 ans en tant que président, 2 ans en tant que président sortant
- ◇ Secrétaire-trésorier serait divisé en postes distincts de secrétaire et de trésorier
- ◇ Réunion d'affaires sera tenue à l'ASA comme par le passé, mais la réunion virtuelle la plus importante (Assemblée générale) aura lieu plus tard
- ◇ Ajouter des points focaux
- ◇ Vote : plus pratique d'avoir 2/3 des membres présents
- ◇ Langage genré dépassé

MANSA Business Meeting (General)

Jan. 28, 2023 (via Zoom)

Minutes / Comptes rendus (cont.)

Rapport de la secrétaire-trésorière (Tiede)**Adhésion:**

Nous comptons 93 membres payants en 2022, répartis comme suit :

Africa / Afrique	19	Europe	23	U.S. etc.	51
Burkina Faso	3	Belgium	2	Australia	1
Congo Brazzaville	1	Denmark	1	Canada	1
Côte d'Ivoire	8	Finland	1	United States	49
Guinea	1	France	5		
Mali	3	Germany	3		
Morocco	1	Great Britain	6		
Senegal	1	Italy	1		
Nigeria	1	Netherlands	1		
		Norway	1		
		Sweden	2		

Cela se compare à 56 membres basés en Afrique et 114 membres non basés en Afrique en 2021.

9 membres ont payé une adhésion au niveau Bronze (100 \$), 3 au niveau Argent (200 \$) et 4 au niveau Or (300 \$).

Nous comptons déjà 31 membres dont les cotisations ont été payées pour 2023. (Merci !)

Adhésion par pourcentage (novembre 2022) :

53,49% vivent en Amérique du Nord (États-Unis, Canada) + Australie

20,93 % vivent en Afrique (Côte d'Ivoire, Mali, Burkina Faso, Guinée, Sénégal, Congo Brazzaville, Maroc, Nigeria)

25,58 % vivent en Europe (Grande-Bretagne, France, Allemagne, Suède, Norvège, Belgique, Finlande, Danemark, Italie, Pays-Bas)

Finances:

U.S. Bank: \$ 21,390.70
(solde 1 Jan. 2022: \$18,838.25)

PayPal: \$ 617.24

Ecobank: 2,589,321 FCFA = ~ \$4,291.10
(solde Nov. 2021: 2,178,953 FCFA)

Solde total: ~ \$26,299.04
= ~ 15,869,453 FCFA

Cela se compare à un solde total de ~ \$23,926.43 = ~ 13,911,441 FCFA fin 2021.

Communication:

La liste de diffusion Google Groupes (*mande-studies-association@google-groups.com*), créée par Bill Moseley en novembre 2021, comprend actuellement 337 noms, dont tous ! membres actuels et remontant à l'activité de 2017.

La liste de diffusion de Texas State University (*mansa-l@ggroups.txstate.edu*), datant d'environ 2001, comprend 297 noms. Parmi eux, 132 figurent désormais sur la liste de diffusion de Google Groupes, bien que beaucoup aient désormais des adresses e-mail différentes. Cette liste de diffusion sera interrompue (date non encore déterminée). Les messages archivés de cette liste de diffusion semblent avoir été perdus.

Nous créons actuellement des **attestations d'adhésion** pour les membres basés en Afrique. Ils seront délivrés pour l'année d'adhésion en cours.

Revue Mande Studies – Rapport du rédacteur en chef (de Jorio)

Un rédacteur en chef a maintenant été trouvé : Asher Lubotzky, doctorant en histoire à Indiana University. Le coût de production d'un volume + frais d'envoi pour le numéro le plus récent était de \$5,149,28. Les volumes 24 et 25 devraient être publiés en mai et septembre, rattrapant ainsi le retard de publication.

Rapport du Coordinateur Afrique de l'Ouest (Kouakou)

Marcel a donné le solde actuel d'EcoBank au mois de novembre 2022, soit 2 178 953 FCFA. Ils comptent déjà trois nouveaux membres pour 2023.

Les membres de MANSA à Korhogo tiendront leur première colloque, dirigé par Germaine Ainyakou, du 8 au 10 mars à l'Université Gbon Coulibaly de Korhogo. Les communications pour le colloque de Korhogo proviennent de participants internationaux ; 56 communications, interdisciplinaires, de différents niveaux académiques. Il est envisagé d'organiser une conférence internationale avec des participants burkinabés et ivoiriens.

Discussion : Règlements

Sten a partagé les changements majeurs, surlignés en rouge. L'un des aspects des changements proposés est d'avoir plus de personnes à la tête de MANSA. Les règlements actuels n'en comptent que trois : président, vice-président et secrétaire-trésorier. Nous avons déjà ajouté, en effet, le rédacteur en chef et le coordinateur pour l'Afrique de l'Ouest. Le nouveau comité exécutif sera comme un « bureau », composé de six personnes.

MANSA Business Meeting (General)

Jan. 28, 2023 (via Zoom)

Minutes / Comptes rendus (cont.)

Il y a eu une discussion concernant la déclaration de position proposée contre l'injustice sociale. Il se peut qu'il n'y ait pas d'accord entre les membres sur certaines questions. MANSA n'a pas beaucoup d'antécédents de telles réponses. Mais cela se pose dans les réseaux de certains membres. L'ASA fait des déclarations dans l'intérêt de la liberté d'expression et des droits de l'homme. Joseph Hellweg a noté que Lucy Durán avait protesté contre le démontage d'une kora par les douanes et qu'il avait écrit une lettre à ce sujet en tant que président ; de plus, un membre n'a pas pu obtenir un visa pour venir aux États-Unis depuis un pays d'Afrique de l'Ouest, et une lettre a été écrite à ce sujet. Il est bon d'avoir une période de réflexion/discussion avant de faire une déclaration. Heidi Bojsen a donné une illustration de la culture de la communication danoise versus française : il ne peut y avoir de déclaration contre l'action française au Mali. Cela aurait pu mettre en danger les chercheurs sur place ainsi que les interlocuteurs. Aussi, elle n'a pas le droit d'obliger ses collègues sahéliens à avoir certaines opinions. Il a été convenu qu'il est parfois préférable d'éviter de faire une déclaration afin d'éviter de mettre en danger ses collègues en Afrique. Un réseau européen dont Sten est membre proteste régulièrement contre un de ses membres, emprisonné depuis plusieurs années, comme victime d'injustice. Baba Coulibaly est d'accord avec l'idée de défendre les membres d'une organisation. MANSA est une organisation académique et culturelle et doit éviter toute implication politique.

Bruce Whitehouse a suggéré à chacun de (re)lire le récent dossier sur l'avenir des études mandé dans la revue *Mande Studies*. Sten propose un futur webinaire sur ce sujet.

Autres problèmes/actualités

Sten suggère que s'il était possible d'organiser une conférence/webinaire hybride, d'autres pourraient s'y joindre. Mais c'est compliqué de bien faire fonctionner cela.

Joseph Hellweg a annoncé que Lisa Feder (présente à la réunion) avait sorti un nouveau livre. Il serait bon d'en avoir une revue dans *Mande Studies*. Lisa a dit que ce serait traduit. www.lisafeder.com Marcel Kouakou a indiqué qu'on espère publier les actes du colloque de Korhogo ; Le soutien de MANSA à cet égard serait le bienvenu. Il apprécierait que Joseph Hellweg puisse y assister en personne, représentant MANSA ; cela faisait longtemps que Joseph n'était pas en Côte d'Ivoire. Sten a quelques idées sur la manière dont MANSA peut soutenir le colloque et en discutera avec lui.

Le livre de Bruce Whitehouse sur le mariage à Bamako sera publié en avril. Le film de Lucy Durán sur Ballaké Sissoko, tourné en janvier 2022, sortira prochainement. Un revue du film pourrait être écrit pour *Mande Studies*.



West African Research Association (WARA), Boston University, African Studies Center, has several fellowships for research in West Africa, or (for member institutions) to bring a West African scholar to a U.S. campus for research. The deadline for the current cycle is **March 3**. For further details, visit their [website](#). WARA is affiliated with the West African Research Center (WARC), in Dakar.



MANSA Officers / Dirigeants de la MANSA

Sten Hagberg, President / Président
Uppsala University, Sweden
Sten.hagberg@antro.uu.se

William Moseley, Vice President / Vice-Président
Macalester College, USA
Moseley@macalester.edu

Marcia Tiede, Secretary-Treasurer / Secrétaire-Trésorière
Northwestern University, USA
m-tiede@northwestern.edu
mansa_treas@yahoo.com

Yao Marcel Kouakou, Coordonnateur d'Afrique de l'Ouest /
West Africa Coordinator
Université Jean Lorougnon Guédé de Daloa, Côte d'Ivoire
yaomarcel1650@gmail.com

Rosa de Jorio, Editor-in-Chief, *Mandé Studies*
University of North Florida, USA
rdejorio@unf.edu

Advisory Board / Conseil consultative

Alain Sissao, Institut des Sciences de Sociétés, CNRST,
Ouagadougou, Burkina Faso

Baba Coulibaly, Institut des Sciences Humaines, Bamako,
Mali

Bissè Blanche Adoh, Université Péléforo Gbon Coulibaly
de Korhogo, Côte d'Ivoire

Chérif Keïta, Carleton College, USA

Maria Grosz-Ngaté, Indiana University, USA / Germany

Ibrahima Sory 2 Condé, Université Kofi Annan, Guinea

Focal Points / Points focaux

Institut des sciences des sociétés/CNRST
attn. Ludovic Kibora
Ouagadougou, **BURKINA FASO**

Institut des sciences humaines
attn. N'gna Traoré
Bamako, **MALI**

Université Julius Nyerere de Kankan
attn. Fatoumata Bamba
Kankan, **GUINEA**

Université Péléforo Gon Coulibaly
attn. Taïba Germaine Ainyakou
Korhogo, **CÔTE D'IVOIRE**

LARHISA, Laboratoire de recherche sur l'histoire et les
sociétés africaines
c/o Ecole doctorale Etudes sur l'Homme et la Société
(ETHOS), Université Cheikh Anta Diop de Dakar
Attn. Monica Labonia, Mamadou Lamine Sané
Dakar, **SENEGAL**

Listserv managers / Gestionnaires, liste de diffusion

William Moseley, Macalester College
Marcia Tiede, Northwestern University
mande-studies-association@googlegroups.com

Richard Warms, Texas State University, USA
Mansa-l@groups.txstate.edu

Website administrator / Administrateur du site

Jesse Miller, Florida State University, USA

Website:

www.mandestudies.org

Facebook page:

<https://www.facebook.com/MANSA25>

Newsletter editor / Rédacteur du bulletin:

Marcia Tiede, MANS Secretary-Treasurer