Les Actes du Huitième Congrès International des Études Mandé

Proceedings of the Eighth International Conference on Mande Studies

June 27-29, 2011/ 27-29 Juin 2011

Centre Régional de l'Energie Solaire (CRES)

Bamako, Mali

Presses universitaires du Sahel

La Sahélienne

© Association des études mande (MANSA), tous droits réservés.
ISBN: **978-99952-54-52-0**

Fabrication La Sahélienne et Presses universitaires du Sahel
Siège social : Bako Djikoroni Ouest, Bamako (Mali)
E-mail : saheliennedition@yahoo.fr
Site web:www.editionslasahelienne.net
Tél. : (+ 223) 66 79 24 40 / 78 45 42 03

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Mali, 2014
Mise en PDF : Barbara G Hoffman
Conception graphique de couverture : Mohamed Traoré

Edité le 10 Juin 2014

Table of Contents / Table de Matières

1. Amadou CAMARA (Direction Nationale de la Recherche Scientifique et Technique, Conakry)
   Etymologie et Sémantisme des Prénoms Mandingues

2. Mamadou CISSE (Direction Nationale du Patrimoine culturel, Bamako)
   Étude typologique préliminaire de la poterie de Gao (Mali)

3. Ibrahima Sory CONDE (Libraire Nko)
   Poesie Classique et Versification chez Soulmana Kante

4. Gaoussou DIAWARA (FLASH, Université de Bamako)
   Mansa Aboubakari II, Explorateur Mandingue

5. Adama DIAWARA (Institute des Sciences Humaines, Bamako)
   Dynamique spatiale et production économique dans le Périmètre d'Irrigation d'Alatona

6. Ibrahima Sory CONDE (Libraire Nko)
   Poesie Classique et Versification chez Soulmana Kante

7. Nafogo COULIBALY (Institute des Sciences Humaines, Bamako)
   Ceramique traditionnelle et rites en milieu Senoufo du Folona

8. Barbara FRANK (Fulbright-Hays Fellow/Stony Brook University, USA)
   Mapping Mande Griot Potters

9. Nema GUINDO (FLASH, Université de Bamako)
   Un modèle de reconstitution du passé de la plaine du Séno-Gondo : exemple du site de Nin-Bèrè1 : Plaine du Séno-Gondo, Pays Dogon - Mali.

10. Joseph HELLWEG (Florida State University, USA) et Sory KOROUMA (Université de Kankan)
    Plural Literacy, Plural Healing: N'ko Healers as Cultural Brokers and Urban Entrepreneurs in Kankan and Bamako

11. Barbara G. HOFFMAN (Cleveland State University, USA)
    Questioning the Sources of Globalizing Influences on Mande Cultures: Family Television in the New Mali

12. Nicholas HOPKINS (American University/Cairo, Egypt)
    Simbon Keita of Kita: A Political Life (1900-1985)

13. Andre KABORE (INSS/CNRST, Ouagadougou)
    Orature as a Characteristic Feature of Mande Literature

14. Daouda KEITA (FLASH, Université de Bamako)
    La potière aux multiples facettes

15. Kassim KONE (SUNY/Cortland, USA)
    De Quelques Faiblesses de l'Historiographie Occidentale en Afrique Noire: exemples de l'histoire des mandingues

16. Mahamadou KONTA (Institut des Langues Abdoulaye BARRY, Bamako)
    La Jeliya vue sous l'angle de la tradition

17. Patrick McNAUGHTON (Indiana University, USA)
    A Little Metal Object of Provocative Potential

18. Julie MOORE (Independent Scholar, USA)
    Musical Restitution: Reconstructing the Roots of Jazz and the Blues

19. Bourahima OUEDRAOGO (FLASH, Université de Bamako/L'université de Paris 1 Panthéon- Sorbonne).
    Proposition d'une classification morphologique de la céramique archéologique des environs du village Thial (delta intérieur du Niger- Mali

20. Mahmoud Malik SAAKO (Ghana Museums and Monuments Board, Upper East Region, Ghana)
    Ethnography and Archaeology of the Ceramic Industry in Babile and Birifoh, Upper West Region, Ghana

21. Lamine SANOGO (Universitéde Ouagadougou)
    Contribution à l'étude de la Dérivation Suprasegmentale en Mandingue

22. Alain SISSAO (INSS/CNRST, Ouagadougou)
    Univers africain subsaharien manding et présence de l'islam dans la littérature africaine contemporaine

23. Faya Ismaela TOLNO (NKO Lerada)
    L'influence de la langue Maninka (Bambara, et Dioula) sur les autres langues de la sous région (l'Afrique Occidentale)

24. Bakary TRAORE (INSS/CNRST, Ouagadougou)
    Histoire du peuplement d'un groupe mandé au Burkina Faso : Les Bolon

25. Ismaila Samba TRAORE (Editions La Sahélienne, Bamako)
    La Médiation en Contexte Urbain Aujourd'hui